摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

文選卷四

詳校官候選知縣臣吳甸華



欽定四庫全書薈要卷一萬九千五百二十三 集部

文選卷四

梁昭明太子蕭統編

唐李善呂延濟劉良張銑呂向李周翰註

都中

南都賦 善曰摯虞曰南陽郡治宛在京之南故曰南都

張平子 翰曰南都在南陽光武舊里以置都焉桓帝時議欲廢之故衡作是賦盛稱此都是光武所起處又有上代宗廟以諷之

於烏顯樂都既麗且康善曰毛萇詩傳曰於歎辭詩曰適彼樂國　向曰於歎美之詞麗美康安也樂都謂南都陪京之南居漢之陽善曰京謂洛陽也尚書曰嶓冢導漾東流為漢鄭玄曰漾水至武都為漢　濟曰京東京漢漢水割周楚之豐壤跨荊豫而為疆體爽塏以閑敞紛郁郁其難詳善曰西京賦曰周即豫而弱呂氏春秋曰河漢之間為豫州漢書地理志註曰南陽屬荊州楚故都爽塏見西京賦揚雄豫州箴曰郁郁荊河伊洛是經　銑曰爽明也塏高也閑敞清虛貌郁郁衆美貌難詳難悉也爾其地勢則武闕關其西桐栢揭揭其東善曰漢書音義曰文穎曰武闕山為闕而在西弘農界也漢書曰南陽之平陽縣有桐栢山　曰揭表也以桐栢山為表　良流滄浪而為隍廓方城而

為墉善曰尚書曰漢水又東為滄浪之水左傳屈完曰楚國方城以為城漢水以為池說文曰城池無水曰隍詩傳曰墉城也翰曰滄浪水名流此水以為城池廓猶開也墉牆也方城山名開以為城牆湯谷涌其後淯育水盪其胷善曰盛弘之荊州記曰南陽郡城北有紫山紫山東有一水無所會通冬夏常溫因名湯谷山海經曰攻離之山淯水出焉南流注于漢郭璞曰今淯水在淯陽縣南良曰胷謂前也推淮引湍三方是通善曰淮水自此而去故曰推湍水自彼而來故曰引說文曰推排也山海經曰異望之山湍水出焉郭璞曰湍鹿摶切今湍水逕南陽穰縣而入淯也三方東西及南也銑曰三方謂南有淯水西有滄浪北有湯谷通水東流其寶利珍怪則金彩玉璞隋珠夜光銅錫鉛鍇若駭赭者堊惡流黃綠碧紫英青雘烏郭丹粟太

一餘糧中黃穀角玉善曰彩金之彩也璞玉之未理者隋珠夜光見西都註鄭玄周禮注曰錫鑴也說文鉛青金也又曰九江謂鐵為錯山海經曰陸郈之山其下多堊若山其上多赭郭璞曰赭赤土也堊似土白色郈音跪本草經曰石流黃生東海牧陽山谷中本草言其所出此亦兼而有之博物志曰雄黃似石流黃廣志曰碧有縹碧有綠碧本草經曰紫石英生太山之谷山海經曰景山之西曰驕山其下多青雘郭璞曰雘黝屬音鑊山海經曰荊山之首曰景山雎水出焉其中多丹粟郭璞曰細沙如粟本草經曰太一禹餘糧一名石腦生山谷博物志曰石中黃子黃石脂又曰欲得好穀玉用合漿於襄鄉縣舊穴中鑿取大者如魁斗小者如雞子　向曰怪奇也錯白鐵也綠碧紫英玉類太一餘糧石藥名中黃謂石中子黃石脂也穀玉玉名

松子神陂赤靈解角善曰習鑿齒襄陽耆舊記曰神陂在蔡陽縣界有松子亭

下有神陂赤靈赤龍也解角脫角也事未詳耕父揚光於清泠之淵五臣作泉游女弄珠於漢皐之曲善曰山海經曰有神耕父處豐山常游清泠之淵出入有光韓詩外傳鄭交甫將南適楚遵彼漢皐臺下乃遇二女佩兩珠大如荊雞之卵其山則崆口江峴五江嶱苦葛嵑五葛嶕大朗嵲五臣作嵥嶚遼剌力割反善曰崆峴嶱嵑山石高峻之貌字書曰崆山貌也嶕嵲山石廣大之貌嶕音蕩嵲音莽嶚山高而相戾也廣雅曰嶚嶚高也說文曰剌戾也岝仕白崟額嶵昨迴嵬五迴嶔香金巇許宜屹魚乞嶭五結反善曰埤蒼曰岝崟山不齊也說文嶵嵬山石崔嵬高而不平也嶔巇山相對而危險之貌屹嶭斷絕之貌向注同幽谷嶜岑岑吟夏含霜雪善曰毛詩曰出自幽谷揚雄蜀都賦曰玉石嶜岑又曰夏含霜雪嶜岑高峻之貌

翰曰嶜岑峻極貌言山谷峻極深邃雖當夏之月亦含蓄霜雪或峮丘筠嶙鄰而纚力氏聯

或豁爾而中絶善曰名嶙相連之貌良曰纚聯纚迆相屬貌鞠巍巍其隱天

俯而觀乎雲霓五結反叶韻善曰鞠高貌九六切班孟堅西都賦曰其陽則崇山隱天楊雄

蜀都賦曰蒼山隱天若夫天封大狐列仙之陬子侯反善曰天封未詳或曰山名

南郡圖經曰大胡山故縣縣南十里張衡云天封大胡也薛綜注曰區陬隅隙之間也翰曰天封太狐皆山

名聚居為陬上平衍而曠蕩下蒙籠而崎綺宜嶇丘隅反善曰孫子兵法

曰草樹蒙籠廣雅曰崎嶇傾側也良曰曠蕩寬廣也言山上平衍廣大列仙於此聚居坂坻遲巀

截嶭五結反善作嶭而成巘魚勉反善作巚谿壑錯繆謬而盤紆善曰郭璞

上林賦注曰坻岸也又曰巘崿高峻也詩傳曰巘小山別大山也錯繆雜亂貌銑曰巘山若甑形也盤紆屈曲也芝房菌奇殞蠢昌尹生其隈玉膏滵密溢流其隅善曰芝房芝生成房也菌蠢是芝貌山海經曰密山丹水出焉其中多白玉是有玉膏滵溢流貌翰曰玉膏玉之脂膏隈隅皆側也崑崙無以奓五臣作侈閬浪風不能踰善曰東方朔十洲記曰崑崙其北角曰閬風之巔向曰崑崙閬風皆山名侈大踰過也言此都諸山峻隰雖崑崙閬風無以為大亦不足過其木則樫勑貞松楔更黠㮨即槾萬柏杻女九橿疆楓柙甲櫨盧櫪歷帝女之桑楈胥枒邪栟并櫚閭柍於兩柘之夜檍憶檀善曰樫似柏而香爾雅曰楔曰荊桃郭璞曰櫻桃也山海經注曰㮨似松柏有刺槾荊也又曰杻似桑而細葉

又曰欐中車材爾雅曰楓聶聶楓音風聶之涉切劉逵吳都賦注曰押香木也郭璞上林賦注曰櫨棠櫨攊與櫟同山海經曰宣山有桑焉其枝四衢名帝女之桑郭璞曰婦人主蠶因以名桑郭璞上林賦注曰栟枒似栟櫚皮可作索張揖注上林賦曰栟櫚欆也皮可以爲索枎未詳爾雅曰杻檍郭璞曰似桑蒼頭篇曰櫃木名向曰皆木名

結根竦本垂條嬋蟬媛袁布綠葉之萋萋敷華蘂之蓑蓑袁回反叶韻善曰結猶同也廣雅曰竦上也嬋媛枝相連引也詩傳曰萋萋茂盛貌王逸楚辭注曰蘂實貌劉淵林蜀都賦注曰蘂一曰花頭點也蓑蓑下垂貌

玄雲合而重陰谷風起而增哀善曰淮南子曰玄雲素朝毛詩曰習習谷風良曰言林樹柯葉澹然猶雲森然生風過雲合是重其陰值風起是增其哀也

攢在官立叢駢青冥盱瞑音眠叶韻善曰言林木

攢羅衆色幽昧也楚辭曰遠望兮芊眠王逸曰芊眠杳遥視闇未明也芊眠與肝瞑音義同　向曰駢並也

蓊鬱於谷底森蓴蓴祖本而刺天善曰皆茂盛貌也司馬相如弔二世曰衆樹之蓊鬱兮銑曰皆茂盛上指於天

虎豹黄熊游其下穀呼穀玃居縛猱如刀㹉廷戲其巔善曰六韜曰散宜生得黄熊而獻之紂説文曰穀類犬胃以上黄以下黒爾雅白玃父喜顧郭璞曰似獮猴而大蒼黒色鄭玄禮記注曰猱獮猴也張載吴都賦注曰㹉猨屬　良曰皆獸名巔山頭也

鸑鷟岳鵷於袁鶵仕俱翔其上騰猨飛𤟹壘棲其間善曰國語曰周之興也鸑鷟鳴於岐山賈逵曰鸑鷟鳳之別名山海經曰南禺之山有鵷鶵郭璞曰鳳屬上林賦曰蜼玃飛蠝張揖曰蠝飛鼠也蠝與𤟹同銑曰鸑鷟鵷鶵皆鳥名猨𤟹鼠名

其竹則鍾鍾籠龍䈽

謹篾銘決篠蘇了簳幹箛孤箠音追善曰戴凱之竹譜曰籦籠竹名也伶倫吹以為律

竹篷皮白如霜大者宜為篙篠出魯郡山堪為笙孔安國曰篾桃枝也簳小竹也宋玉笛賦曰奇簳箛箠三竹

名其形未詳翰曰皆竹名緣延坻坂澶徒幹漫陸離善曰陸離猶參差也向曰緣衍

澶漫布散弱貌阿烏可那奴可蓊烏孔茸如涌風靡雲披善曰阿那柔弱之貌說文曰蓊

竹貌埤蒼曰茸竹頭有文也風靡雲披言隨風而靡如雲之披也翰曰阿那垂貌蓊茸亂密貌風靡雲披皆

竹動貌爾其川瀆則滍雉澧禮濼藥瀘自各發源巖穴善曰水經

曰滍水出南陽縣西堯山山海經曰澧水出雅山郭璞曰今出南陽字書曰濼水出泚陽泚音此水經注曰瀘

水出裏鄉縣東北陽中山銑曰滍澧濼瀘皆水名潛㵄於臘洞出没滑骨瀎蔑潏

音決善同良注良曰盧山傍穴也言水洞出此穴沒滑濊滴疾流之貌布濩戶漫汗漭莽沆胡朗洋溢善曰西京賦曰滄池漭沆薛綜注曰漭沆猶洸瀁亦寬大也良曰言廣大也總括趣趨欱呼荅箭馳風疾善曰說文曰欱歠也慎子曰西河下龍門其流歠於竹箭孫子曰其疾如風濟曰言江海欲受諸水故總括而趨流湍投濈戢砏普貧汃八輣普耕軋烏黠反善曰許慎淮南子注曰湍水行疾也埤蒼曰濈水行出也砏汃輣軋波相激之聲也埤蒼曰砏大聲也長輸去遠逝漻流淚力計淢域汨為筆反善曰廣雅曰輸寫也韓詩外傳曰漻清貌也淮南子曰水淚破舟說文曰淢疾流也王逸楚辭注曰汨去貌銑曰漻淚淢汨疾流貌其水蟲則有蠳龜鳴蛇潛龍伏蟜丑知反善曰抱朴子曰蠳龜啾蛇山海經曰

鮮水多鳴蛇其狀如蛇四翼音如磬見則其邑大旱說文曰螭若龍而黃　濟曰皆水蟲名鱏尋鱣張連鰅隅鱅常容黿鼉鮫五臣作蛟音交蠵以規反　善曰劉逵蜀都賦注曰鱣魚出江中頭與身正半口在腹下郭璞爾雅注曰鱣大魚似鱏而短鼻口在頷下郭璞上林賦注曰鰅魚有文采鱅似鰱而黑鰱音連山海經注曰鮫䱜屬也皮有班文而堅薛綜注東京賦曰蠵龜類　濟曰鱏鱣鰅鱅皆魚名黿鼉蛟蠵皆水獸名巨蜯函含珠駮剥瑕五臣作蝦委五臣作蜲紆危反蛇逸期切善曰揚雄蜀都賦曰蜯函珠而擘列蚌與蜯同步項切函與含同郭璞爾雅注曰蝦大者長一二丈委蛇長貌瑕與蝦古字通胡加切　濟曰巨駮皆大也言蚌含珠而遊蝦逶迤而行於其陂澤則有鉗盧玉池赭陽東陂善曰杜預表曰所領部曲皆居南鄉界所近鉗盧大陂下有良田舊說曰

玉池在宛翰曰鉗盧玉池陂澤名貯水渟亭洿烏亘望無涯音宜善曰說文曰貯積也知旅切廣雅曰渟止也說文曰洿濁水不流也字林曰亘竟也上林賦曰察之無涯其草則有藨平表苧直呂薠煩莞桓蔣將蒲孤蒹葭善曰說文曰藨蒯之屬又曰苧可以為索山海經注曰薠青薠似莎而大毛詩箋曰莞小蒲也說文曰蔣菰蔣也菰音孤爾雅曰蒹薕也葭蘆也銑曰皆水草名藻茆卯菱芡渠儼芙蓉含華從風發榮菲善作斐披芬葩善曰尚書傳曰藻水草有文者爾雅曰茆鳧葵薛綜注東京賦曰菱芰也芡雞頭也芙蓉荷華也向曰藻茆菱芡芙蓉皆水草名芬葩香氣言芙蓉順風開華菲披然有芳香也其鳥則有鴛鴦鵠鷖烏兮鴻鴇保鴐加鵞鵜苦扎鶃五臣作鷊雅禮反鷿步覓鷉吐雞鷫

肅鷞所良鶤昆鸕盧善曰毛詩曰鴛鴦于飛班孟堅西都賦曰黃鵠鵁鶄鶬鴰鶂鷺鴻鴈張平子西京賦曰鷫鷞鴰鴇鴐鵞鴻鶤說文曰鵁鶄鳧屬方言曰野鳧甚小而好沒水中者南楚之外謂之鸊鷉鵾與鶤同蒼頡篇曰鸕鷀似鶂而黑鸕鷀音磁良曰皆鳥名嚶嚶烏耕和鳴澹徒濫淡徒敢隨波善曰言自恣也毛詩曰鳥鳴嚶嚶爾雅曰關關嚶嚶聲之和也上林賦曰隨風澹淡良曰嚶嚶鳥聲澹淡自恣貌其水則開竇灑流浸彼稻田善曰鄭玄周禮注曰竇孔穴也音豆漢書音義曰灑分也所蟹切毛詩曰浸彼稻田銑曰竇水孔也溝澮古會脉連堤塍繩相輑丘均反善曰爾雅曰水注溝曰澮韋昭國語注曰脉理也西都賦曰溝塍刻鏤說文曰塍稻田之畦也隄塘也輑相連之貌翰曰澮溝之類稻畦脉連猶血脉相連輑亦相連也朝雲不興而潢潦

老獨臻善曰左傳曰潢汙行潦之水說文曰潢積水池也潦雨水　濟曰臻至也潢潦雨水也言決渠

溉田雖朝雲不起自當雨水決渫五臣作泄音薛則暵罕為溉古愛為陸冬稌

肚夏穱側角隨時代熟善曰說文曰渫去除也暵乾也溉灌也毛詩曰豐年多稌毛萇曰稌

稻也楚辭曰稻粢穱麥挐黃粱　銑曰暵乾也水入為溉水出為陸　良曰稌稻穱麥也其原野則

有桑漆麻苧菽麥稷黍百穀蕃廡武翼翼與與善曰說文曰紵

麻屬鄭玄毛詩箋曰菽大豆也班孟堅靈臺詩曰百穀蓁蓁韓詩曰帥時農夫播厥百穀薛君曰穀類非一故

言百也尚書曰庶草蕃廡毛詩曰我黍與與我稷翼翼　向曰紵紵麻也蕃廡盛貌翼翼與與茂盛貌若

其園圃則有蓼了蕺側立蘘而羊荷藷之餘蔗五臣作柘之夜反薑䕭

五臣作蕃析析萛覓芋于遇瓜善曰說文曰蓼辛菜也風土記曰蕺香菜根似茆根蜀人所謂葅香蕺與蕺同說文曰蘘荷葍葅也葍葍普卜切葅子余切漢書音義曰藷蔗甘柘也字書曰䗍小蒜也音煩爾雅曰析萛大薺翰曰皆瓜菜之屬乃有櫻烏耕梅山柹助滓侯五臣作猴桃梨栗梬郢棗若榴穰而羊橙直耕鄧橘善曰漢書音義曰櫻桃含桃也郭璞爾雅注曰梅似杏實酸說文曰柹赤實果也曹毗魏都賦注曰侯桃山桃子如麻子說文曰梬棗似楆如兖切廣雅曰石留若榴也漢書南陽郡有穰縣鄧縣說文曰橙橘屬也銑曰皆果名穰穰鄧皆地名出橙橘其香草則有薛萍計荔力計蕙若薇武非蕪蓀孫萇場晻於感曖愛蓊烏摠蔚含芬吐芳善曰王逸楚辭注曰薜荔香草也郭璞山海經注曰蕙香草也若杜若也本草經曰靡蕪

一名薇蕪陶隱居注曰蕙葉似蛇牀而香楚辭注曰蓀香草也萇萇楚也爾雅曰蓀楚銚戈也銚音遥腌膄翁蔚言草木闇瞑而茂盛也說文曰腌不明貌王逸楚辭注曰膄闇昧貌若其廚膳則有華薌鄉重秬渠舉滍秩履皁香秔公行反善曰華薌鄉名毛萇詩傳曰秬黑黍一稃二米故曰重也稃音數滍皁滍水之澤也廣雅曰秔秈也秈音仙向曰重秬黍名香秔稻名歸鴈鳴鷃丁滑黃稻鱻息連魚以為芍張略藥音略善曰鴈能候時去來故曰歸史記曰楚人有以弱弓微繳加歸鴈之上爾雅曰鷃鳩寇雉郭璞曰鷃大如鴿羣飛出北方沙漠聲類鱻小魚也子虛賦曰芍藥之和具而後進也文穎曰五味之和濟曰芍藥五味之主酸甜滋味百種千名春卯夏筍秋韭冬菁精善曰說文曰甜美也爾雅曰筍竹萌也廣雅曰韭其華謂之菁翰曰

菁蔓菁蘇蔱殺紫薑拂徹五臣作撤羶尸然腥善曰爾雅曰蘇桂荏字書曰蔱茱萸也司馬彪上林賦注曰紫薑紫色之薑也杜預左傳注曰徹猶去也　向曰言蘇蔱紫薑香辛能拂除羶腥之氣也蘇蔱香菜也酒則九醞於問甘醴十旬兼清醪數徑寸浮蟻若蓱善曰魏武集上九醞酒奏曰三日一釀滿九斛米止廣雅曰醞投也韓詩曰醴甜而不涑也十旬蓋清酒百日而成也鄭玄周禮注曰清酒今之中山冬釀接夏而成漢書音義晉灼曰百日之末酒也說文曰醪汁滓酒也徑寸蓋酒膏之徑寸也釋名曰酒有汎齊浮蟻在上汎汎然如蓱之多者　良曰九醞十旬皆酒名敷布也酒膏徑寸布於酒上亦有浮蟻如水蓱也其甘不爽醉而不醒善曰老子曰五味令人口爽廣雅曰爽傷也詩傳曰病酒曰醒　銑曰言甘不傷其口醉不病其身及其糾宗綏

族禴藥祠蒸嘗善曰左傳曰召公思周德之不類故糾合宗族于成周爾雅曰綏安也毛詩曰礿祠蒸嘗于公先王　向曰禴祠蒸嘗四時祭祀之名以速遠朋嘉賓是將揖讓而升宴于蘭堂善曰儀禮曰速賓鄭玄曰速召也論語曰有朋自遠方來毛詩曰我有嘉賓鼓瑟鼓琴承筐是將儀禮曰若四方賓燕則　揖讓而升賈逵國語注曰不脫履升堂漢書曰掖蘭堂　濟曰將進也言此時召遠方之朋故嘉賓是進　為揖讓之禮而升堂蘭者取其芬芳也珍羞琅玕充溢圓方善曰爾雅曰珍美也方言曰羞熟以羞之美故喻於玉也圓方器也尚書曰厥貢琅玕又曰惟辟玉食翰曰羞飲食也琅玕玉名飲食比之所以為美器有圓方皆充溢其中琢琱五臣作彫琢狎胡甲獵宅甲金銀琳琅善曰爾雅曰玉謂之琱琱與彫古字通也爾雅曰理玉曰琢都角切尚書

曰厥貢球琳琅玕　向曰狎獵衆飾貌琳琅亦玉名言彫琢金銀琳琅以為器侍者蠱冶媚巾䩮溝鮮明善曰左氏傳子產曰在周易女惑男謂之蠱蠱媚也詩傳曰綦巾女服也字書曰䩮上衣良曰蠱媚美容儀也巾䩮皆女服被皮義服雜錯履躡華英善曰雜錯非一也華英光耀也　銑曰華英光輝也言履躡生光輝也儇隳緣才齊在雞敏受五臣作授爵傳觴獻酬既交率禮無違善曰方言曰儇急疾也詩傳曰敏疾也毛詩曰獻酬交錯左傳晉侯曰魯侯自郊勞至于贈賄禮無違者東觀漢記曰朱浮上疏曰陛下率禮無違　銑曰儇惠也言惠才齊敏授爵獻酬無違於禮彈琴擫奴牒籥流風徘徊善曰言樂聲之結風也說文擫一指按也擪與擫同鄭玄周禮注曰籥舞者所吹也如篴三孔籥音藥篴音敵清角發徵聽者增哀

善曰言既奏清角而又發徵聲故增哀也韓子師曠曰清徵之聲不如清角許慎淮南子注曰清角絃急其聲清也客賦醉言歸主稱露未晞善曰毛詩曰鼓咽咽醉言歸又曰湛湛露斯匪陽不晞厭厭夜飲不醉無歸濟曰皆詩也所以盡主客之情晞乾也接歡宴於日夜終愷樂之令儀善曰毛詩曰愷樂飲酒又曰莫不令儀良曰言日夜歡宴終此善儀也於是暮春之禊胡計元巳之辰方軌齊軫祓弗于陽瀕五臣作濵善曰毛詩曰惟暮之春史記曰武帝禊霸上續漢書曰三月上巳宮人皆禊於東流水上祓除宿垢疢也周禮曰女巫掌歲時祓除揚雄蜀都賦曰相與如乎陽瀕向曰元巳三日也言暮春三日並跡躋車禊于水之陽濵祓除垢疢朱帷連網五臣作綱曜野映雲五臣作暎雲男女姣古卯服駱驛

繽紛善曰網維網也駱驛繽紛往來衆多貌　銑曰網連帷之繩姣好也致飾程蠱治僄於肜紹便嬛婢綿娟善曰廣雅曰程示也便娟則嬋娟也　向曰僄紹便娟多容姿也微眺流睇徒計蛾眉連卷五臣作婘音權　善曰鄭玄禮記注曰睇傾視也毛詩曰螓首蛾眉爾雅注曰蠶蛾也　連卷曲貌於是齊僮唱兮列趙女坐南歌兮起鄭舞白鶴飛兮繭曳緒善曰齊趙二國名楊惲書曰婦趙女也呂氏春秋曰禹行水見塗山之女禹未之過而省南土塗山之女乃令其妾往候禹于塗山之陽女乃作歌曰候人猗兮實始為南音周公召公取風焉高誘曰取南音以為樂歌也楚辭曰二八齊容起鄭舞王逸曰鄭國舞也白鶴飛兮繭曳緒皆舞人之容翰注同猶蚕繭曳絲緒而相連脩袖繚繞而滿庭羅襪躡蘇叶蹀徒頰而容

與善曰繚繞袖長貌躡蹀小步貌說文曰躡蹈也許慎淮南子注曰蹀蹈也　向曰脩長也繚繞飄颻貌躡蹀小步而行取其容與也翩緜緜其若絶眩縣將墜而復舉翹遙遷延蹩蒲結躠素結蹁五臣作偏步眠切躚星田切　善曰毛萇詩傳曰緜緜長而不絶貌國語曰觀美而眩賈逵曰眩惑也翹輕舉貌遷延却退貌上林賦曰便姍蹩屑　銑曰皆舞之容狀眩謂顧視結九秋之增傷怨西荊之折盤善曰古樂府有歷九秋妾薄相行歌辭曰齊謳楚舞紛紛歌聲上徹淸雲西荊即楚舞也折盤舞貌張衡有七盤舞賦咸以折盤為七盤彈箏吹笙更古衡為新聲寡婦悲吟鵾昆雞哀鳴坐者悽欷虛毅蕩魂傷情善作精　善曰毛詩曰吹笙鼓簧史記衛靈公見晉平公曰今者未聞新聲請奏之寡婦曲未詳古調和

歌有鵾雞之曲楚辭曰惜悽增欷傷精神也神女賦曰精神相依憑翰曰悽欷猶悽愴也使人魂神蕩越情意感傷

於是羣士放逐馳乎沙場騄綠驥五臣作驥騄齊鑣彼苗黃間機張足逸驚飆鏃祖祿析毫芒俯貫魴房鱮序仰落雙鶬倉魚不及竄七亂鳥不暇翔善曰逐馳逐也騄驥駿馬之名也穆天子傳八駿有赤驥騄耳說文曰鑣馬銜也漢書曰李廣以大黃射其裨將鄭氏曰黃間弩淵中黃牙尚書曰若虞機張孔安國曰機弩牙逸驚飆析毫芒言馬疾而矢利毛詩曰其魚魴鱮列子曰蒲且子連雙鶬於青雲之上爾雅曰鶬麋鴰也鴰音括不及竄不暇翔言急遽也高唐賦曰飛鳥未及起走獸未及發　濟曰齊鑣齊轡也黃間弩也逸驚飆言馬足疾也析毫芒言射之妙也魴鱮大魚名俯射之鶬鳥名仰射之不及竄不暇翔言中速也爾

乃撫輕舟兮浮清五臣作青池亂北渚兮揭丘竭南涯汰太瀺仕咸灂仕角兮船容裔陽侯澆古堯兮掩鳧鷖烏奚追水豹兮鞭蝄蜽憚丁達夔龍兮怖蛟螭勑離反善曰班孟堅兩都賦曰雁微風澹淡浮爾雅曰水正絕流曰亂說文曰揭高舉也楚辭曰齊吳榜以激汰王逸曰汰水波也上林賦曰瀺灂隕隊戰國策曰塞漏舟而輕陽侯之波則舟覆矣淮南子曰武王伐紂渡于孟津陽侯之波逆流而擊之高誘曰陽侯陽國侯也溺死於水其神能為大波楚辭注曰回波為澆毛詩曰鳧鷖在潀楊雄蜀都賦曰水豹蛟蛇說文曰蝄蜽山川之精物也國語曰木石之怪夔水之怪龍韋昭曰木石為山也夔一足也西京賦曰憚蛟蛇說文曰螭若龍而黃向曰揭猶指也瀺灂波貌容裔船行貌大波為澆鷖水鳥名水豹蛟蛇也蝄蜽水神也夔龍蛟螭水獸也

言乘舟追蛟蛇鞭撻水神驚怖水獸懼驚也於是日將五臣作既逮善作遙昏樂者未荒善曰毛詩曰好樂無荒濟曰雖遊樂者未至荒淫收歡命駕分背迴塘車雷震而風厲馬鹿超而龍驤善曰孔叢子曰巾車命駕廣雅曰塘堤也雷震言多也風厲言疾也毛詩曰戎車嘽嘽如霆如雷詩傳曰雷出地奮震驚百里古詩曰涼風率已厲左傳注曰厲猛也韓子曰馬如鹿者千金鄒陽上書曰蛟龍驤首舞賦曰龍驤橫舉揚鑣飛沫周禮曰凡馬八尺已上為龍翰曰言背堤而歸雷震風厲驅車之聲鹿超龍驤比其疾也夕暮言五臣作而歸其樂難忘斯乃游觀之好耳目之娛未覩其美者焉足稱舉五臣作歟善曰言此游觀耳目之樂非極美也良曰言未覩南都之美何足為稱游觀耳目之事將述置南陽

之意故設此詞夫南陽者真所謂漢之舊都也遠世五臣作代則劉

后甘厥龍醢海視五臣作覘覘音脉魯縣而來遷善曰左傳曰劉累學擾龍氏以事孔甲龍一雌死潛醢以食夏后夏后饗之既又使求之懼而遷于魯縣漢書曰南陽郡魯陽縣即御龍氏所遷翰曰魯縣即南陽郡劉累漢之遠祖也覘視也奉先帝而追孝立唐祀於堯山善曰先帝謂堯也皇甫謐曰堯始封於唐今中山唐縣是也後徙晉陽及為天子都平陽於詩為唐國是堯以唐侯升為天子也水經曰南陽縣西堯山酈元曰魯縣立堯祠於西山謂之堯山銑曰漢承堯之後故追孝而立祀固靈根於夏葉終三代而始蕃音繁善曰言劉氏植根於夏葉終三代而始蕃昌也詩傳葉世也馬融曰三代夏殷周翰曰劉累自夏而遷於此故云固靈根於夏葉終

于殷周泰三代後漢典乃蕃盛然非純德之宏圖孰能揆而處旃善曰尚書傳曰揆度也求癸切毛詩箋曰旃之也銑曰純至也宏大也孰誰也近則考五臣作孝侯思故善曰東觀漢記曰春陵節侯長沙定王中子買節侯生戴侯戴侯生考侯考侯仁以春陵地勢下濕難以久處上書願徙南陽守墳墓元帝許之於是北徙考或為孝非也濟曰春陵孝侯上書願徙南陽守墳墓元帝許之於是北徙故云思故也

匪居匪寧穢長沙之無樂歷江湘而北征不安居於長沙早穢之路自湘江北行曜朱光於白水會九世而飛榮善曰朱光火德也薛綜注東京賦曰赤氏謂漢火德所統東觀漢記曰考侯仁徙封南陽白水鄉又曰世祖承文景之統出自長沙定王榮光榮也封禪書曰發號榮翰曰孝侯國家南陽也漢火德故言曜朱光也光武高祖

九代孫故謂之九世飛榮也察茲邦五臣作都之神偉啟天心而寤靈善曰言考侯既察此都之神偉且啟上天之心又寤先靈之意使之而王也說文曰偉奇也於是宮室則有園廬舊宅隆崇崔嵬善曰高大也御房穆以華麗連閣煥其相徽聖皇之所逍遙靈祇之所保綏善曰御房帝舊房也相徽言俱美尚書傳徽美也聖皇謂光武也逍遙謂潛龍之日韓詩外傳曰逍遙遊也靈祇天地之神毛詩曰神保是饗又曰綏以多福韓曰綏安也章陵鬱以青葱清廟肅以微微善曰東觀漢記曰建武中更名春陵為章陵光武過章陵祠園廟爾雅曰青謂之葱林木茂盛之貌微微幽靜貌皇祖歆而降福彌萬祀而無衰帝王臧其擅美詠南音以

顧懷善曰毛詩曰獻之皇祖說文曰歆神食氣也毛詩曰降福孔夷爾雅曰彌終也又曰祀年也帝王光武也顧懷過章陵祠園廟之時也爾雅曰臧善也說文曰擅專也左傳曰楚鍾儀囚於晉與之琴操南音劇秦美新曰后土顧懷　銑曰皇祖高祖也歆享祭祀使萬代不衰歆也言光武善我此地專擅天下之美猶鍾儀操南音不忘於本顧懷謂光武來過章陵且其君子弘懿明叡五臣作睿哲允恭溫良容止可則出言有章進退屈申與時抑揚善曰班固說東平王蒼曰體弘懿之姿尚書曰叡作聖明作哲又曰允恭克讓論語曰夫子溫良恭儉讓孝經曰容止可觀進退可度毛詩曰其容不改出言有章周易曰往者屈也來者伸也屈伸相感而利害生焉漢書叔孫通述曰叔孫奉常與時抑揚　濟曰弘大也懿美也睿聖也哲智也允信也良善也言君子有大善聖智信溫恭善之容

止言詞我高祖光武兼之故能隨時屈申抑揚方今天地之睢虛惟剌力達帝亂其政豺虎五臣作狼肆虐真人革命之秋也善曰漢書音義曰方向也謂高祖之時蒼頡篇曰今時辭也謂光武天地猶天下也睢剌猶乖剌而無當王逸曰剌邪也帝謂高祖也馬融論語注曰亂理也豺狼貪殘謂王莽也真人光武也文子曰得天地之道故謂之真人周易曰湯武革命順乎天而應乎人良曰方今猶向時也言向時泰莽天下禍難帝失其政教故豺狼得肆其暴虐正是高祖光武革命之秋豺狼踰跡臣爾其則有謀臣武將皆能攫九縛戾執猛破堅摧剛排揵件陷扃古熒蹷此育蹈五臣作踏咸陽善曰蒼頡篇曰攫搏也說文曰揵距門也又曰扃外閉之關也翰曰攫戾執猛壯勇之人也

捷拒門也能排之扃門限也能陷之所以蹵踏咸陽也此皆高祖光武之將士高祖階其塗光武攬五臣作覽其英善曰漢書曰沛公圍宛城南陽守齮降引兵西無不下者爾雅曰階因也齮音蟻東觀漢記曰鄧禹吳漢並南陽人三略曰王將之䏲務在攬英雄之心 良曰高祖略南陽郡而入武關故謂階其塗光武起於此故謂覽其英是以關門反距漢德久長善曰言居西而距東居東而距西故言反也杜篤論都賦曰是時山東翁然狐疑意聖朝之西都懼關門之反距 向曰反距謂反覆距關高祖都西而距東 光武居東而距西故能久長及其去危乘安視人用遷善曰去危乘安謂太平也視人用遷謂觀人所安而設教周召五臣作邵之儔據鼎足焉以庀匹婢王職善曰史記曰周公旦者周武王弟也輔武王召公奭姓姬氏成王時召公為三公漢

書曰夫三公鼎足之輔也賈逵國語注曰卮由理也良曰言漢家亦有周公邵公之儔輔佐可依如鼎足者以理天子之職縉五臣作搢紳之倫經綸訓典敷納以言善曰漢書音義臣瓚曰縉赤白色紳大帶也周奇曰縉揷笏於大帶周易曰君子以經綸國語曰修其訓典尚書曰敷納以言濟曰綸理也典法也敷布也言賢智之臣經理訓法出入布納以善言是以朝無闕政風烈昭宣也善曰春秋考異郵曰後雖殊世風烈猶合於持方宋均曰持方受命者名翰曰烈業也昭明也宣通也於是乎鯢五臣作兒音倪齒眉壽鮐背之叟皤皤然五臣作焉被黃髮者善曰毛詩曰以介眉壽毛萇曰眉壽毫眉也爾雅曰黃髮鯢齒鮐背耇老壽也班孟堅辟雍詩曰皤皤國老銑曰兒齒眉壽鮐背黃髮皆老人也皤皤亦老貌也喟然相與歌曰望

翠華兮葳蕤建太常兮裶裶音霏善曰上林賦曰建翠華之旗葳蕤翠華貌周禮日月為常上林賦曰紛紛裶裶良曰翠華蓋也太常旗也葳蕤裶裶皆旗貌言老人思天子而作是歌

駟飛龍兮騤騤逵振和鑾兮京師善曰飛龍言疾也周易曰飛龍在天詩曰四牡騤騤鄭玄禮記注曰鑾輅有虞氏之車也有鑾和之節向曰騤騤壯健貌和鑾振響發於京師京師東京也和鑾車上之鈴

總萬乘兮徘徊按平路兮來歸善曰薛綜東京賦注曰萬乘天子也詩傳曰迴遲也然徘徊即遲遲也毛詩曰行道遲遲南陽舊居故曰來歸毛詩曰來歸自鎬銑曰徘徊安行狀來歸歸南都也

豈不思天子南巡之辭者哉遂作頌曰善曰毛詩曰豈不爾思尚書曰五月南巡狩濟曰南都老人若此豈曰不思天子之歌辭哉是以復頌之

皇祖止焉光武起焉據彼河洛統四海焉善曰皇祖高祖也周易曰庖犧氏沒神農氏作河洛謂東都也西都賦曰嘗有意乎都河洛　翰曰止謂略南陽也光武起南陽據河洛謂東京本枝百世位天子焉永世克孝懷桑梓焉眞人南巡覩舊里焉善曰毛詩曰文王孫子本枝百世又曰永世克孝又曰維桑與梓必恭敬止東觀漢記曰光武征秦豐幸舊宅鄰元　水經注曰光武征秦豐張衡以為眞人南巡觀舊里焉　銑曰本枝俱茂可以百代克能也桑梓謂南都言光武能行孝思舊因諫桓帝何不往之意言眞人南巡者亦冀天子復南巡見舊里也

三都賦序

左太沖善曰臧榮緒晉書曰左思字太沖齊國人也少博覽史記欲作三都賦乃詣著

作郎張載訪岷邛之事遂構思十稔門庭藩溷皆著紙筆遇得一句即疏之徵為秘書賦成張華見而咨嗟都邑豪貴競相傳寫三都者劉備都益州號蜀孫權都建業號吳曹操都鄴號魏思作賦時吳蜀已平見前賢文之是非故作斯賦以辨衆惑

劉淵林註 善曰三都賦成張載為注魏都劉逵為注吳蜀自是之後漸行於俗

蓋詩有六義焉其二曰賦 善曰子夏詩序文也 揚雄曰詩人之賦麗以則 善曰法言文也銑曰美麗有法則 班固曰賦者古詩之流也 善曰兩都賦序文 先王採焉以觀土風見綠竹猗猗 於宜 則知衛地淇澳 於六 之產 善曰禮記曰命太師陳詩以觀民風鄭玄曰陳詩謂采其詩以觀視之毛詩曰瞻彼

淇澳綠竹猗猗見在其版屋則知秦野西戎之宅善曰毛詩秦風曰在其版屋亂我心曲毛萇曰西戎版屋也故能居然而辨八方善曰河圖龍文曰鎮星光明八方歸德難蜀父老曰六合之內八方之外然相如賦上林而引盧橘夏熟揚雄賦甘泉而陳玉樹青葱班固賦西都而歎以出比目張衡賦西京而述以游海若劉曰凡此四者皆非西京之所有也假稱珍怪以為潤色銑曰潤其文章使有光色若斯之類匪啻失至于茲善曰茲此也假稱珍怪也若斯珍之流不啻於此多尚書曰不啻如自其口出向曰匪啻言多也考之果木則生非其壤校之神物則出非其所於辭則易為藻飾

於義則虛而無徵且夫玉卮紙移無當去雖寶非用劉曰蓋韓非所謂畫鬼魅易為好畫狗馬難為工之類卮一名觶酒器也當底也　善曰韓子棠溪公謂韓昭侯曰今有白玉之卮無當有瓦卮有當君寧何取曰取瓦卮也　向曰且有玉器無底雖是寶物終不堪用後言無驗雖麗非經善曰劉廙荅丁儀刑禮書曰棠飾後言欲其往來　濟曰後大也經常也若大言而無徵驗者雖華麗不可以為常而論去者莫不詆丁禮訐斤謁其研精作者大氐旨舉為憲章善曰墨子曰雖有詆訐之人無所依矣說文曰詆訶也訐面相序罪也尚書序曰研精覃思司馬遷書曰詩三百篇大氐賢聖發憤之所為禮記曰憲章文武　良曰詆呵訐舉也大氐猶大都也言以其有研精之處莫敢呵責舉發之大都仍舉以為法則積習生常有自

來矣劉曰傳曰習實生常叔出季處有自來矣善曰左傳叔孫曰翰曰言習常已久余既思摹莫蒲二京而賦三都其山川城邑則稽之地圖鳥獸草木則驗之方志風謡歌舞各附其俗魁梧忤長者莫非其舊善曰周禮曰外史掌四方之志鄭玄曰志記也漢書音義應劭曰魁梧丘墟壯大之意也韓子曰重厚自尊謂之長者銑曰摹法稽考也魁梧猶大德何則發言爲詩者詠其所志也升高能賦者頌其所見也美物者貴依其本讚事者宜本五臣作准其實匪本匪實五臣作非本非實覽者奚信善曰毛詩序曰詩者志之所之在心爲志發言爲詩毛萇詩傳曰升高能賦可以爲大夫釋名曰稱人之美曰讚且夫

任土作貢虞書所著辨物居方周易所慎劉曰虞書曰禹别九州任土作貢定其肥饒之所生而著九州貢賦之法也周易曰君子以慎辨物居方翰曰令物各當其所故常慎之聊舉其一隅攝其體統歸諸詁訓焉銑曰詁訓古言也舉一隅攝取其體裁統理使之皆歸諸古人之言

蜀都賦

有西蜀公子者言於東吳王孫善曰聖王得賢臣頌曰今臣僻在西蜀史記武王得仲雍曾孫周章封之東吳漢書漂母謂韓信曰吾哀王孫進食蘇林曰如言公子也博物志曰王孫公子皆相推敬之辭向曰太沖假立蜀公子吳王孫相誇以奢麗後以魏先生引法度折之吳王曰蓋聞天

以日月為綱地以四海為紀九土星分萬國錯跱崤胡交
函有帝皇五臣作王之宅河洛為王者之里劉曰非日月無以觀天文非四海無以著地理故聖人仰觀俯察窮神盡微者必須綱紀也崤東西崤也函函谷關也賈生過秦論曰以崤函為宮里居也言周漢皆以河洛為都邑 善曰越絕書范蠡曰天貴持盈不失日月星辰之綱紀 毛詩曰滔滔江漢南國之紀周禮曰以星土分辨九州之地所封域尚書曰萬國咸寧張衡靈憲曰星體生於地列居錯峙崔駰河南尹箴唐虞商周河洛是居 翰曰錯雜跱立也九土九州也各在星之分野而萬國雜列其中崤函西京河洛東京宅里皆居之吾子豈亦曾聞蜀都之事歟請為左右
揚摧古學而陳之劉曰韓非有揚摧篇班固曰揚摧古今其義一也 善曰許慎淮南子注曰揚

摧粗略也　銑曰吾子謂王孫也公子不直斥王孫而言左右者敬之

夫蜀都者蓋兆基於上世開國於中古廓靈關而為門包玉壘而為宇帶二江之雙流抗峨眉之重阻

劉曰揚雄蜀王本紀曰蜀王之先名蠶叢柏頀魚鳧蒲澤開明是時人萌推髻左言不曉文字未有禮樂從開明上到蠶叢積三萬四千歲故曰兆基於上代也秦惠王討滅蜀王封公子通為蜀侯惠王二十七年使張若與張儀築成都城其後置屬郡以李冰為守地理志曰蜀守李冰鑿離堆穿兩江為人開田百姓饗其利是時蜀人始通中國言語頗與華同故言開國於中古也靈關山名在成都西南漢壽界在前故曰門也玉壘山名也湔水出焉在成都西北岷山界在後故曰宇也江水出岷山分為二江經成都南東流經之故曰帶也揚雄蜀都賦曰兩江珥其前峨眉山名也在成都南犍為

界面之故曰抗也　濟曰廓開也包括抗舉險阻也宇猶為區宇也江水分為二故云帶二江也水陸所湊五臣作輳兼六合而交會焉豐蔚所盛茂八區而菴烏覽藹焉劉曰八區四方四隅也地理志曰巴蜀土地肥美有山林果實之饒班固西都賦曰郊野之富號為近蜀美其豐盛　善曰班孟堅西都賦曰橫被六合長楊賦曰洋溢八區　良曰臻至也豐蔚山林果實之饒也菴藹茂盛貌於前則跨躡犍乾牂臧枕之鴆輢五臣作倚交趾經途所亘五千餘里山阜相屬含谿懷谷岡巒糺紛觸石吐雲劉曰阜大山也巒山長而狹也一曰山小而銳也水注川曰谿注谿曰谷善曰漢書志有犍為郡牂牁郡並屬益州又有交趾郡屬交州輢寄也春秋元命苞曰山有含精藏雲故觸石而出也　向曰跨躡枕倚皆憑

據也犍牂交趾皆郡名途道也亘長也　濟曰糾紛雜亂也鬱盆汾蒀於文以翠微崛魚物巍巍以峨峨干雲霄而秀出舒丹氣以為霞劉曰翠微山氣之輕縹也霞赤雲也嚴夫子哀時命曰紅霓紛其朝霞山澤氣通故曰舒丹氣而為霞也　善曰甘泉賦曰騰青霄而軼浮景河圖曰崑崙山有五色水赤水之氣上蒸為霞而赫然也　銑曰葐蒀氣貌崖特起也巍巍峨峨皆高貌霄天也秀猶拔擢也龍池滈胡角瀑步角潰扶刎其隈漏江伏五臣作洑流潰胡內其阿汩骨若湯谷之揚濤沛普賴若濛汜似之涌波劉曰龍池在朱提南十里地周四十七里漏江在建寧有水道洑流數里復出故曰漏江　善曰滈瀑水沸之聲也公羊傳曰濆泉者何涌泉也淮南子曰日　日出于湯谷浴于咸池楚辭曰日出自陽谷入于濛汜　翰

曰漬潰皆疾流貌汩㳍水壯盛貌言此水類之隈阿皆曲也　於是乎邛竹緣嶺菌桂臨崖宜旁挺龍目側生荔枝布綠葉之萋萋結朱實之離離迎隆冬而不凋五臣作彫常煜煜而猗猗劉曰邛竹出興古盤江以南竹中實而高節可以作杖神農本草經曰菌桂出交趾負如竹為衆藥通使一曰菌薰也葉曰蕙根曰薰南裔志曰龍眼荔枝生朱堤南廣縣犍為僰道縣隨江東至巴郡江州縣往往有荔枝樹高五六丈常以夏生其變亦可食龍眼似荔枝其實亦可食邛竹菌桂龍眼荔枝皆冬生不枯鬱茂於山林善曰王逸荔枝賦曰綠葉蓁蓁又曰朱實叢生孫卿子曰松柏經隆冬而不凋蒙霜雪而不變班孟堅西都賦曰蘭茝發色煜煜猗猗向曰邛竹竹名菌桂木藥名龍目荔枝皆果木名萋萋離離茂盛貌隆盛也言此物無彫落迎盛冬而生煜煜

猗猗皆光色貌孔翠羣翔犀象競馳白雉朝雊猩猩生夜啼金馬騁光而絕景五臣作影碧雞儵五臣作倏忽而曜儀火井沈熒於幽泉高爓五臣作焰飛煽扇於天垂劉曰孔孔雀翠翠鳥也孔雀特出永昌南涪縣翡翠常以二月九月羣翔興古十餘白雉出永昌猩猩生交趾封谿似猨人面能言語夜聞其聲如小兒啼春秋傳曰豕人立而啼服子慎曰啼呼也淮南子曰猩猩知往地理志曰金馬碧雞在越嶲青蛉縣禺同山漢宣帝時方士言益州有金馬碧雞之神可以醮祭而致也宣帝使諫議大夫王襃持節而求之襃道病卒竟不能致也蜀郡有火井在臨邛縣西南火井鹽井也欲出其火先以家火投之須臾許隆隆如雷聲爓出通天光輝十里以筒盛之接其光而無炭也煽熾也善曰廣雅曰熒光也說文曰爓火爓也音豔天垂天四垂也

濟曰白雉鳥名金馬碧雞神物也言此二神曜騁光儀也火在井故云沈熒其間則有虎珀五臣作魄丹青江珠瑕英金沙銀鑠五臣作鑠音歷符采彪筆尤炳丙暉麗灼酌爍舒藥反劉曰永昌博南縣出琥珀牂牁有白曹山出丹青曾青空青也本草經曰皆出越嶲郡瑕玉屬楊雄蜀都賦曰瑕英江珠永昌有水出金如糠在沙中興古盤町山出銀符采玉之橫文也灼爍艶色也善曰博物志曰琥珀一名江珠良曰丹青石色也琥魄江珠瑕英金沙銀爍皆珍寶也彪炳灼爍光彩貌於後則却背華容北指崑崙緣以劍閣阻以石門劉曰華容水名在江由之北崑崙山名也楊雄蜀都賦曰北屬崑崙劍閣谷名自蜀通漢中道一由此背有閣道在梓潼郡東北石門在漢中之西褒中之北此二處蜀之險隘於是在焉流漢湯湯傷

驚浪雷奔望之天迴即之雲昏水物殊品鱗介異族或藏蛟螭(勑知)或隱碧玉嘉魚出於丙穴良木攢於襃谷(劉曰有鱗曰蛟螭蛟螭水神也一曰雌龍也一曰龍子也相如上林賦曰蛟龍赤螭碧玉謂水玉也尸子曰龍淵生玉英丙穴在漢中沔陽縣北有魚穴二所常以三月取之丙地名也襃中縣南口斜谷水源在北南流經襃中故北口曰斜南口曰襃同一谷耳長四百七十里襃斜出良材漢書曰斜谷之木不足為我械　善曰枚乘七發曰波湧而濤起横奔似雷行在豫益州記曰嘉魚鱗似鱒魚　向曰湯湯流貌雷奔水聲也即就也遠望眩轉若天地之迴就見水氣如雲霧之昏　翰曰鱗魚其之屬介甲也龜之屬碧玉水石也良木大材木也)

樹則有木蘭梫(七林)桂杞櫹(蕭)椅(於其)桐椶(宗)枒(五臣作椰音邪)楔

耕八樅土松梗頻縣枏南幽藹於谷底松栢蓊鬱於山峯劉曰木蘭

大樹也葉似長生冬夏榮常以冬華其實如小柿甘美南人以為梅其皮可食楊雄蜀都賦曰樹以木蘭梫桂

木桂也傳曰杞梓之木欂大木也詩曰其桐其椅椶栟出蜀其皮可作繩屨楔似松有刺也樅栢葉松身梗枏

二樹名皆大木也　善曰梫音寢　翰曰幽藹蓊鬱茂盛貌櫂脩幹竦長條扇飛雲

拂輕霄羲和假道於峻岐陽烏迴翼乎高標劉曰言山木之高也

善曰楚辭吾令羲和弭節兮廣雅曰日御謂之羲和左傳曰假道於虞春秋元命苞曰陽成於三故日中有三

足烏烏者陽精　濟曰岐樹奇枝也高標高枝也駁日至此礙於高樹故假道而行陽烏日中烏至此亦迴羽

翼於高枝而進巢居栖翔聿兼鄧林穴宅奇獸窠宿異禽熊羆

咆步交其陽鵰鶚鴥聿其陰猨狖弋符騰希而競捷虎豹長嘯而永吟劉曰鄧林林名也窠鳥巢也鶚其形如鵰皆鷙鳥也枚乘曰鷙鳥累百不如一鶚鴥疾貌也　善曰山海經曰夸父與日競走渴飲河渭不足北飲大澤未至道渴死棄其杖化為鄧林楚辭曰虎豹鬬兮熊羆咆說文曰咆嗥也毛詩曰鴥彼晨風春秋元命苞曰猛虎嘯谷風起杜篤連珠曰長吟永嘯　良曰巢居鳥也聿猶是也言衆鳥之游止兼倍於鄧林　翰曰宅居也咆號也鵰鶚鳥名狖獸名希空虛捷疾也

於東則左緜巴中百濮卜所充外負銅梁於宕徒浪渠內函含要害於膏腴音俞　劉曰濮夷也傳曰麇人率百濮今巴中七姓有濮也銅梁山名宕渠縣在巴西出鐵要害地險隘也膏腴土地肥沃也　向曰緜歷也巴中地名百濮夷名充滿此地要害險固膏腴

肥沃也

其中則有巴菽巴戟靈壽桃枝樊以葅租圃濵以鹽池劉曰巴菽巴豆也巴戟巴戟天也靈壽木名也出涪陵縣桃枝竹屬也出墊江縣二者可以爲杖樊蕃也詩曰營營青蠅止于樊葅草名也亦名土茄葉覆地而生根可食人飢則以繼粮塩池出巴東北新井縣水出地如涌泉可煮以爲鹽善曰埤蒼曰葅蕺也蕺側及切向曰樊蕃也葅草名根可食故種之於圃以爲蕃蘺鹽池利人亦濵其側

蛃必減蛦五臣作鷩鵜音啼山棲黿五臣作元龜水處

潛龍蟠於沮子預澤應鳴鼓而興雨劉曰蛃蛦鳥名如今之所謂山雞其雄色班雌色黑出巴東黿大龜也譙周異物志曰涪陵多大龜其甲可以卜其緣中又似瑇瑁俗名曰靈又沮有菜浦也巴東有澤水人謂有神龍不可鳴鼓鳴鼓其傍即便雨矣善曰李尤七歎曰龍鼉水處方言曰未升天

龍謂之蟠龍綦毋邃孟子注曰澤生草言葅　良曰沮猶下濕也　丹沙艷許力熾昌志出其坂蜜房郁毓被其阜山圖采而得道赤斧服而不朽劉曰涪陵丹興二縣出丹砂丹砂出山中有穴尚書禹貢曰厥土赤埴巴西漢昌縣多野蜂蜜蠟山圖隴西人也隨道士之名山採藥身輕不食莫知所如赤斧巴人也能鍊丹砂與消石服之身體毛髮盡赤皆古仙者也見列仙傳　善曰毛萇詩傳曰艷赤貎也鄭玄尚書注曰熾赤也班固終南頌曰蜜房溜其巔郁毓盛多也　翰曰艷熾赤光丹砂色也蜜房蜜窠房也郁毓豐盛貎山圖赤斧列仙名由采此服之遂得仙道不朽老也　若乃剛悍汗生其方風謠尚其武奮之則賨叢旅翫之則渝舞銳氣剽於中葉蹻綺驕容世於樂府善曰廣雅曰悍勇也應劭風俗

通巴有賨人剽勇高祖為漢王時閬中人范目說高祖募取賨人定三秦封目為閬中慈鳧鄉侯并復除目所發賨人盧朴沓鄂度夕襲七姓不供租賦閬中有渝水賨人左右居銳氣喜舞高祖樂其猛銳數觀其舞後令樂府習之楊雄荆州箴曰風飄以悍氣銳以剛毛詩曰昔在中葉漢書曰武帝樂府

於西則右挾故蜨岷山湧瀆發川陪以白狼夷歌成章劉曰江水出岷山也白狼夷在漢壽西界漢明帝時作詩三章以頌漢德益州刺史朱輔驛傳其詩奏之語在輔傳良曰湧發川瀆也

坰野草昧林麓黝於糾儵叔交讓所植蹲存鴟所伏劉曰交讓木名也兩樹對生一樹枯則一樹生如是歲更終不俱生俱枯也出岷山在安都縣蹲鴟大芋也其形類蹲鴟故卓王孫曰吾聞岷山之下沃野下有蹲鴟至死不飢善曰黝儵茂盛貌濟曰言野外之草昧然布於地

百

藥灌叢寒卉冬馥異類衆夥禍于何不育其中則有青珠黄環碧砮芒消或豐緑荑啼或蕃伐元丹椒蘼蕪布濩護於中阿風連莚餘戰蔓萬於蘭臯紅葩紫飾柯葉漸苞五臣作包敷蘂葳蕤落英飄飖劉曰青珠出蜀郡平澤黄環出蜀郡碧石生越巂郡無會縣砮可作箭鏃禹貢梁州厥貢砮石芒消出蜀郡廣陽山緑荑辛夷蘼蕪皆香草也蘼蕪出岷山嶓陵山風連出岷山一曰出廣都山岷山特多藥草其椒尤好異於天下漸苞相苞裹而同長也書曰草木漸苞蘂者或謂之華或謂之實一曰花鬚頭點也楚辭曰採薜荔之落英　銑曰寒卉冬生草也馥香也夥多也育養也青珠黄環皆寶也碧砮碧玉可為矢鏃芒消石藥丹椒名風連藥名布濩繁密貌阿曲也莚蔓相連屬貌蘭臯澤

中生蘭也葩花也飾自為文飾也漸進長也包叢生也
敷布也蘂花心也葳蕤花鮮好貌英亦花也飄颻飛揚
也神農是嘗盧附是料聊芳追氣邪味蠲癘痟音消劉曰扁
鵲盧人古良醫揚雄法言曰扁鵲盧人而醫多盧癘氣
不和之氣也痟亦頭病也周禮四時皆有癘疾春多痟
首之疾漢書相如常有痟病善曰淮南子曰神農乃
始教人播種五穀嘗百草之滋味史記曰號中庶子謂
扁鵲曰臣聞上古之時醫有俞附醫病不以湯液良
曰言此草藥經神農嘗之附俞附古之善醫者皆料此
藥而用之此藥芬芬能退去氣病其封域之內則有原
與邪病其味可以蠲除癘與痟病
隰墳衍通望彌博演以潛沫末浸以緜洛劉曰禹貢梁
州云沱潛既
道有水從漢中沔陽縣南流至梓橦漢壽縣入穴中通
岡山下西南潛出今名復水舊說云禹貢潛水也又有

水出岷山之西東流過漢壽南流有高山上合下開水經其中曰沫水水潛行曰演此二水伏流故曰演以潛沫綿水在縣竹縣出紫巖山雒水在上雒縣出桐柏山周禮曰揚州其浸五湖言益州之有綿雒猶揚州之有五湖故曰浸以綿雒也潛沫綿雒四水所經本皆蜀郡故皆謂之封域之內翰曰封域土境也博廣也溝洫脉散疆里綺錯黍稷油油粳稻莫莫五臣作漠指渠口以為雲門灑滮扶彪池而為陸澤雖星畢之滂沲尚未齊其膏液劉曰廣深四尺為溝倍溝為洫左傳曰先王疆理天下謂地勢縱横之宜也莫莫茂也李氷於湔山下造大堋以壅江水分散其流溉灌平地故曰指渠口以為雲門也滮流貌詩曰滮池北流浸彼稻田蔡邕曰疑雨曰陸尚書洪範曰星有好雨月失道而入畢則多雨詩曰月離于畢俾滂沲矣善曰鄭玄周禮注曰黄

帝樂曰雲門言黃帝之德如雲之出門也然此唯取雲門之名不取樂也滮扶滮切陸音六滂普忙切沲度羅切 銑曰脉散言溝洫水分散猶血脉分散也彊里彊埸邑里也如錦綺之雜錯油油莫莫茂盛貌言水自渠而灌田故指渠口為雲門猶雲來則雨至也滮池蓄水池也言自此而灑田實為陸地之潤澤凡月附於畢星則雨雖其滂沲終不可齊此之膏液

爾乃邑居隱賑之忍夾江傍山棟宇相望桑梓接連家有鹽泉之井戶有橘柚之園劉曰隱盛也賑富也梓木名可以為琴瑟蜀都臨邛縣江陽漢安縣皆有鹽井巴西充國縣有鹽井數十大曰柚小曰橘楗為南安縣出黃甘橘地理志曰蜀都嚴道巴郡朐忍魚復二縣出橘有橘官 善曰揚雄蜀都賦曰夾江緣山又曰西有鹽泉鐵冶橘林銅陵良注同

其園則有林檎枇杷橙柿梬郢楟亭

榹斯桃函含列梅李羅生劉曰皆果名也林檎實似赤柰而小味如棃枇杷冬華黃實本出蜀蜀有給客橙冬夏華實相繼張揖曰楟山棃善曰爾雅曰榹桃山桃也　良曰函懷列行羅布也叢生於此中百果甲宅坼異色同榮朱櫻春熟五臣作就素柰夏成善曰周易曰百果草木皆甲坼鄭玄曰木實曰果皆讀如人倦之解解謂坼呼皮曰甲根曰宅宅居也呼火亞切漢書叔孫通曰古有春嘗果今櫻桃熟可嘗也素柰白柰也王逸荔枝賦曰酒泉白柰良曰甲坼花開也言同發榮異其光色也就成也若乃大火流涼風厲列白露凝微霜結劉曰詩曰七月流火禮記月令孟秋涼風至　善曰毛萇詩傳曰火大火也流下也毛詩曰白露為霜楚辭曰微霜結分眇眇　翰曰大火心星也流行於西王秋時也言此時風氣高厲霜露凝結也紫棃津

潤㮉臻栗鎼大亞發蒲桃善作陶亂潰胡對石榴善作若榴競裂甘

至自零茇芳酷若毒烈劉曰詩云樹之榛栗傳曰榛栗棗脩鎼發栗皮坼鎼而發也甘至言

熟也善曰西京雜記曰上林有紫梨郭璞曰上林賦注曰蒲陶似燕薁可作酒馬融西第頌曰紫房潰漏又

曰胡桃自零張平子南都賦曰撓棗若留廣雅曰石留若榴也上林賦曰酷烈淑郁榛與㮉同側鄰切良曰

紫梨㮉栗蒲桃石榴皆果木名津潤梨中含水也鎼發栗皮開坼也亂潰蒲桃浹也競裂石榴競開也甘至自

零言熟皆自落酷烈香氣也其圃善作園則有蒟俱宇蒻弱茱萸瓜疇芋

于句區甘蔗之夜辛薑陽蓝呼陰敷劉曰蒟蒟醬也緣樹而生其子如桑椹熟時正

青長二三寸以蜜藏而食之辛香溫調五藏蒻草也其根名蒻頭大者如斗其肌正白可以灰汁煑則凝成可

以苦酒淹食之蜀人珍馬茱萸一名藙也疇者界埒小畔際也揚雄大玄經曰陽蘊萬物言陽氣蘊煦生萬物也陰敷蘊生於陰也　向曰蒟蒻茱萸瓜芋甘蔗辛薑皆菜藥之屬可食者區畦也言物皆陽氣蘊煦而生若薑之類皆生於陰地故云陰敷敷布也　日往菲薇五臣作微月來扶疎任土所麗衆獻而儲劉曰任土任其土地所生也尚書所謂任土作貢也易曰百穀草木麗乎土　銑曰菲薇扶疎果木茂密貌麗附也附生於此土任而貢焉所獻衆多而相積其沃瀛盈則有樻在官蔣將叢蒲綠菱紅蓮雜以蘊藻糅女又以蘋蘩劉曰楚辭曰倚沼畦瀛王逸云瀛澤中也　班固以為畦蔣菰名也蘊藻蘋蘩皆水草也蘊叢也　翰曰蔣蒲菱蓮蘊藻蘋蘩水中草糅亦雜也揔莖柅柅奴禮裛於業葉蓁蓁臻蕡墳實時味王公

羞焉劉曰柅柅萋萋茂盛貌也詩曰爾肴既將左傳曰苟有明信澗谿沼沚之毛蘋蘩蕰藻之菜可薦於鬼神可羞於王公　善曰毛詩曰敦彼行葦維葉柅柅又曰桃之夭夭其葉萋萋又曰桃之夭夭有蕡其實向曰揔叢也裛重也蕡葉也言葉與實四時食之味可以羞進於王公也其中則有鴻儔鵠侶鶩鷺鵜徒兮鶘胡晨鳬旦至候鴈銜蘆劉曰皆水鳥名鴻鵠多羣飛故言侶儔也鶩鷺鵜鶘二鳥名也晨鳬常以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈銜蘆以禦矰繳令不得截其翼也淮南子曰鴈銜蘆而翔以備矰繳　善曰毛詩曰振鷺于飛爾雅曰鴻洿澤也郭璞曰即鵜鶘也說文曰魏文侯嗜晨鳬呂氏春秋曰季秋之月候鴈來木落南翔冰泮北徂雲飛水宿哢胡浪吭清渠其深則有白黿命鼈元獺上祭鱣陟連鮪于鬼鱒

在魴鮷啼鱧禮鯊鱨劉曰木葉落秋時也氷泮春時也
本善曰淮南子曰木葉落而長年
悲家語曰氷泮而農桑起爾雅曰吭鳥嚨也禮記月令
曰孟春獺祭魚將食之先以祭也鱣鮪鱨也鮷似鮪魦
似鮒鱒魴皆見詩也楚辭曰乗白黿兮逐文魚張衡應
問曰黿鳴而鼈應命呼也翰曰言此鳥春秋往來也
飛于雲宿于水哢吭舉首哢其音聲銑曰差鱗次色
元白黿獺色也向曰鱣鮪已下皆魚名
錦質報章躍濤戲瀨中流相忘劉曰莊周云泉涸魚相
與處陸相煦以濕相濡
以沫不若相忘於江湖善曰毛詩曰終日七襄不成
報章良曰魚鱗參差其色相次若錦之容質重報其
文章濤波也謂遊戲於是乎金城石郭兼市中區既麗
各得其性而相遺忘
且崇實號成都劉曰金石言堅也故晁錯曰神農之教
雖有金城湯池也良曰區區域也言

美麗崇高也成都蜀都闢二九之通門畫方軌之廣塗營新宮於爽塏塏擬承明而起廬劉曰漢武帝元鼎三年立成都十八門周禮經塗九軌畫言端直也爽塏高明也　善曰左傳曰齊景公欲更晏子之宅曰請更諸爽塏者杜預曰就高燥也漢書曰嚴助為會稽大守帝賜書曰君猒承明之廬張晏曰承明廬在石渠門外　齊曰方軌並車迹言塗可以並車行也新宮宮名漢有承明廬此擬而起之結陽城之延閣飛觀榭乎雲中開高軒以臨山列綺窻而瞰苦檻江劉曰陽城蜀門名也　善曰淮南子曰延閣棧道高軒堂左右長廊之有窻者張載魯靈光殿賦注曰軒檻所以開明也古詩曰交疏結綺窻　向曰陽城閣名延長也言觀榭高若飛于雲中軒檻也綺窻彫畫若綺也瞰視也內則議殿爵堂武五臣作虎

義虎威宣化之闥崇禮之闈華闕雙邈重門洞開金鋪交映玉題相暉劉曰議殿爵堂殿堂名也武義虎威二門名也宣化崇禮皆闈闥之名也金鋪門鋪首以金爲之玉題以玉爲之孟子曰榱題數尺揚雄曰琁題玉英　善曰西都賦曰樹中天之華闕長門賦曰擠玉戶而撼金鋪　銑曰邈閒洞通也金鋪門上飾以金爲之玉題榱上飾以玉爲之暉映言光明也

外則軌躅直六八達里閈汗對出比屋連甍千廡武萬室劉曰閈里門也管子曰閭閈不可以無闔廬與高祖同里班固曰綰自同閈廡庌也蘇秦說魏襄王曰廬廡之數也　善曰漢書班嗣與桓生書曰伏孔氏之軌躅音義曰三輔說牛蹄處爲躅爾雅曰八達謂之崇期孫炎曰崇多也多道會期於此　良曰軌車也躅迹也八達八通之道對出相對而立甍棟也大屋曰廡皆言閭

閭相次亦有甲第當衢向術壇宇顯敞高門納駟音悉協韻庭扣苦后鐘磬堂撫琴瑟匪葛匪姜疇能是恤劉曰術道也楚辭九章曰燕雀烏鵲巢堂壇兮王逸曰壇猶堂也漢于公高其門使容駟馬高蓋此言甲第高門可以納駟疇誰也善曰西京賦北闕甲第當道直啟李尤高安館銘曰增臺顯敞棼室靜幽蜀志曰諸葛亮為丞相又曰姜維初為亭倉曹椽稍遷為大將軍濟曰甲第第一宅也言第一宅皆向道為之當向也衢道也匪非也恤居也敞高也納駟可納駟馬車也諸葛亮姜維非此二人誰能居此亞以少城接乎其西市廛所會萬商之淵列隧百重羅肆巨千賄呼罪貨山積纖麗星繁劉曰少城小城也在大城西市在其中也翰曰亞次也言市鄽之衆商賈如淵隧市中道肆鋪也

羅列百重巨千言多也賄貨財帛也纖麗細好之物山積星繁衆盛貌都人士女袨縣服靚才姓糚五臣作莊賈古貿莫構墆徒結鬻舛仕究錯縱橫異物詭譎善作崛詭奇於八方布有橦華麪有桄光榔郎邛杖五臣作竹傳節於大夏之邑蒟句醬流味於番潘禺愚之鄉劉曰蘇林曰袨服謂盛服也張揖曰靚謂粉白黛黑也墆貯也橦華者樹名橦其花柔毳可績為布也出永昌桄榔樹名也木中有屑如麪可食出興古張騫傳曰臣在大夏時見邛竹杖蜀布問安得此大夏國人曰吾賈人往市之身毒國身毒國在大夏東南可數千里南越傳曰使唐蒙諷曉南越食蒙以蒟醬蒙問所從來荅曰西北牂牁江廣數里出番禺城下故漢書曰感蒟醬竹杖則開牂牁越巂也邛竹杖以節為奇故曰傳節也　善曰班孟堅西

都賦曰都人士女殊異乎萬方漢書曰富商大賈或墆財河圖龍文曰鎮星光明八方歸德雖蜀父老曰六合之內八方之外 向曰賈賣也貿易也墆貯鬻販舛錯猶交錯也 良曰邛竹蒟醬言二物皆生於蜀而流及遠方也

輿輦雜沓徒合冠帶混并累轂疊跡叛衍相傾諠譁鼎沸則哤麥江聒古活宇宙囂許驕塵張陟亮天則埃壒烏蓋曜靈

劉曰叛亂也莊周曰何貴何賤是謂叛衍 善曰蔡邕月令章句曰冠首飾也帶大帶所以束身也司馬彪莊子注曰叛衍猶漫衍也國語管子曰四人雜處則其言哤說文曰聒讙語也文子曰四方上下曰宇說文曰宙舟輿所極覆也西都賦曰軼埃壒之混濁楚辭曰角宿未旦耀靈藏廣雅曰耀靈白日也 翰曰雜沓衆多貌混并雜亂貌相傾言人稠相抵突而傾側也諠譁之聲如鼎之沸亂聒於天地也車馬之塵昏上蔽日景也

埃壒奇也　塵闤闠之裏伎巧之家百室離房機杼相和貝錦斐成濯色江波黃潤比筒籯金所過此二　盈　劉曰闤市巷也闠市外內門也貝錦錦文譙周益州志云成都織錦既成濯於江水其文分明勝於初成他水濯之不如江水也黃潤謂筒中細布也司馬相如凡將篇曰黃潤織美宜制禪㯓雄蜀都賦曰筒中黃潤一端數金籯勝也韋賢傳曰黃金滿籯　善曰毛詩曰百室盈止古詩曰札札弄機杼毛詩曰萋兮斐兮成是貝錦　濟曰離猶異也言房室雖異機杼和鳴貝錦斐然成其文章濯於江水益發其色貝錦織文也斐文貌籯盛金之器　侈侈隆富卓鄭埒劣名公擅常扇山川貨殖私庭藏鏹居兩巨萬鈲普覓摫規兼呈亦以財雄翁習邊城　劉曰漢書貨殖傳曰蜀卓氏之臨邛公擅

山川銅鐵上爭王者之利下錮齊人之業富至僮八百
人程鄭亦冶鑄富埒卓氏司馬相如傳曰臨邛富人程
鄭僮亦數百人鏹錢貫也貨殖志曰藏鏹千萬揚雄方
言曰鉱槐裁也梁益之間裁木為器曰鉱裂帛為衣曰
槐秉呈者皆有常課至擬於王者亦以財雄猶班壹以
財雄邊城也漢書班氏叙傳當孝惠高后時以財雄邊
出入弋獵旌旗鼓吹以臨邛是蜀郡之邊縣故云邊城
善曰藏鏹管子曰文也　邛　濟曰侈侈盛貌隆大也巨
萬過萬也卓卓王孫也鄭程鄭也皆蜀之豪富人也埒
相校埒其富名也二人皆擅取山川之利遂多財至於
過萬翁習威盛貌言其雄
富所致威盛及於邊城
三蜀之豪時來時往養交都
邑結儔附黨劉曰三蜀蜀郡廣漢犍為也本一蜀國漢
高祖分置廣漢漢武帝分置犍為　善曰
孫卿子曰偷合苟容以持祿養
向曰養其交道結附儔黨
劇談戲論扼腕抵紙掌

出則連騎歸從百兩劉曰劇甚也鬼谷先生書有抵戲篇桓譚七說曰戲談以要譽張儀傳曰天下之士莫不扼腕以言戰國策蘇秦說趙王曰華屋之下抵掌而言皆談說之客也百兩百乘也詩曰之子于歸百兩御之　善曰漢書曰楊雄口吃不能劇談張平子西京賦曰連騎相過漢食貨志曰濁氏以胃脯而連騎　翰曰抵擊也大車稱兩言從車百乘若其舊俗終冬始春吉日良辰置酒高堂以御嘉賓金罍中坐肴核胡革反善作槅義同四陳觴以清醥疋眇鮮以紫鱗羽爵執競絲竹乃發巴姬彈絃漢女擊節劉曰楊雄蜀都賦曰其俗迎春送冬百金之家千金之公鮮魚鱠也詩云炮鼈鱠鯉巴姬漢之美人猶衛之雅質蔡之幼女　善曰楚辭曰吉日兮良辰曹植箜篌引曰置酒高殿上毛詩曰以御賓客

且以酌醴又曰有核維旅鄭玄曰有菹醢也核桃梅之屬左氏傳曰楚共王有巴姬翰曰醥清酒也鮮新殺也紫鱗魚也羽爵羽觴作鳥形也巴姬漢女蜀之美女也起西音於促柱歌江上之飄寮厲紆長袖而屢舞翩躚躚五臣作僊音仙以裔裔劉曰昔周昭王涉漢中流而隕其右辛遊靡極王遂卒不復還周乃侯其子于西翟實為長公楚徙宅西河長公思故處始作西音長公繼是音以處西山秦國之風蓋取乎此見呂氏春秋韓子曰長袖善舞詩曰屢舞躚躚向曰西音江上皆曲名促柱急絃也飄厲歌聲也翩輕貌僊僊裔裔皆舞貌合古合樽促席引滿相罰樂飲今夕一醉累月劉曰言頻飲也善曰東方朔六言曰合樽促席相娛漢書曰趙李侍中皆引滿舉白毛詩曰今夕何夕又曰一醉日富銑曰酒將闌故合并其樽促近其席引持也持滿以

相罰酒厚樂極故醉累月若夫王孫之屬郤却戟公之倫從禽于外巷無居人並乘驥子俱服魚文玄黃異校結駟繽紛劉曰王孫卓王孫也貨殖傳曰卓王孫田宅財獵之樂擬於人君郤公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其漁弋郤公之徒相與如乎巨野羅車百乘觀者萬堤服箭服詩曰象弭魚服善曰周易曰即鹿無虞以從禽也毛詩曰叔于田巷無居人桓子新論曰善相馬者曰薛公得馬惡貌而正走名驥子周禮六廄成校校有左右楚辭曰青驪結駟齊千乘　良曰從禽獵也巷無居人言皆觀獵也驥子良馬魚文盛箭器也校隊也繽紛衆多貌西踰金隄東越玉津朔別晦期匪日匪句劉曰金隄在岷山都安縣西堤有左右口當成都西也壁玉津在犍為之東北當成都之東也揚雄羽獵賦前曰邪界虞淵後曰浮彭蠡張衡羽獵

前曰逐息崑崙後曰勞許公于箕隅道里遼迥非一日所遊金堤玉津東西分行所欲經營亦非一所其間悠遠故曰朔別晦期也若云一月之中乃能周徧不以旬日者也　翰曰踰過也自月朔至月晦還非一日一旬也

蹵秋六蹈蒙籠涉蹻五臣作獵寥廓鷹犬倏五臣作儵音叔眒勝瀏罻尉羅絡洛幕劉曰倏眒疾速也罻羅鳥獸網也絡幕施張之貌也　善曰孫子兵法曰草樹蒙籠桓譚新論曰道路皆蒿草寥廓狼藉子虛賦曰倏眒倩浰　向曰蹈沓也蒙籠草樹茂盛貌涉獵經過也寥廓山谷幽遠貌

毛羣陸離羽族紛泊普各翁響揮霍中網林薄劉曰毛羣獸也羽族鳥也陸離分散也紛泊飛薄也翁響揮霍奄忽之間也　濟曰紛泊飛揚也翁響揮霍沸亂貌皆著網於林薄之間

屠麖京麋剪旄麈主帶文虵跨彫虎劉曰皆獵之所

得也麋麖體大故屠之旄塵有尾故翦之虵虎可畏而帶跨之言其勇也尸子曰中黄伯云余左執大行之獲而右搏彫虎善曰越人衣文虵翰曰屠殺也志未騁時欲晚追輕翼赴絶遠出彭門之闕馳九折之坂經三峽之崢嶸躡五屼兀之蹇滻五臣竹産劉曰岷山郁安縣有兩山相對立如闕號曰彭門揚雄蜀都賦曰彭門鴻屼九折坂在漢壽嚴道縣卭萊山二峽巴東永安縣有高山相對相去可二十丈左右崖甚高人謂之峽江水過其中五屼山名也一山有五重在越嶲當犍為南安縣之南也揚雄蜀都賦曰五屼參差善曰楚辭曰下崢嶸兮無地于虚賦曰蹇滻溝瀆良曰言雖有所獲猶未湔志乃遂爲於絶遠之處崢嶸蹇滻高深詰曲也戟食鐵之獸射噬時制毒之鹿皛胡了切五臣作拍普格切貙勑朱垊於葽伊搖

草彈言鳥於森木拔象齒戾歷結犀角鳥鎩所札翮獸廢足劉曰狢獸毛黑白臆似熊而小以舌舐鐵須臾便數十斤出建寧郡也有神鹿兩頭主食毒草名之食毒鹿出雲南郡此二事魏宏南中志所記也易曰噬腊肉遇毒貙氓謂貙人也言鳥鷄鵾之屬皆出南中鎩翮不能飛廢足不能行也　善曰方言曰噬食也博物志曰江漢有貙人能化為虎　鼂當為柏說文曰柏拊也漢書音義曰妟盛貌也淮南子曰飛鳥鎩羽走獸廢足許慎曰鎩殘也　翰曰貙氓野人也亦獸類戟刺也拍打也森密貌象牙犀角皆拔戾而取之言壯勇也鎩殘羽也言飛鳥傷其羽走獸折其足無不中也殆而竭綺列來相與第如滇丁田池集乎江洲試水容艤音蟻五臣作漾輕舟娉江斐五臣作妃與神游劉曰竭去也第且也相如傳曰第如臨邛譙周異物志曰滇池在建

寧界有大澤水周二百餘里水乍深廣乍淺狹似如倒池故俗云滇池江洲在巴郡揚雄蜀都賦曰分川並注合乎江洲滇池江洲非一處也今連之者說或有在滇池時或有在江洲時無有常也應劭曰艤正也一曰南方俗謂正船迴濟處為艤項羽傳曰烏江亭長艤船待羽江斐二女游於江濵逢鄭交甫挑之不知其神女也遂解珮與之交甫悅受珮而去數十步空懷無珮女亦不見語在列仙傳　向曰殆而游獵之極也第如且往也滇池池名試使也水容舟子也漾浮行也江妃神女也娉取之相與游也

罨奄翡翠釣鰋偃鮋長流下高鵠出潛蚪劉曰鰋鮋魚名　銑曰罨網也鴻鵠飛高故射下之蚪龍在水故釣出之

吹洞簫發櫂罩孝謳感鱏尋魚動陽侯劉曰洞簫長簫無底也王褒所頌者也漢元帝能吹洞簫櫂謳鼓櫂而歌也鱏魚出江中頭與身正半口在腹下淮南子曰瓠巴鼓琴鱏

魚出聽善曰班孟堅西都賦曰發櫂謳戰國策曰塞漏舟而輕陽侯之波則舟覆矣淮南子曰武王伐紂渡于孟津陽侯之波逆流而擊之高誘曰陽國侯也溺死於水其神能為大波 濟曰陽侯大波神皆聞簫鼓而感動

騰波沸涌珠貝汜五臣作沈浮若雲漢含星而光耀洪流劉曰管子曰若江湖之人求珠貝者不舍也言魚駭波動珠貝浮見也善曰相貝經曰素質紅裏謂之珠貝 向曰言陽侯騰涌珠貝浮出若天漢之星照於水中

將饗獠力召者張帟幕會平原酌清五臣作醪酤戶割芳鮮飲御酣賓旅旋車馬雷駭行戒轟轟呼宏闐闐田若風流雨散漫乎數百里之間劉曰獠獵也帟平帳也周禮曰田則張幕設帟月令曰躬耕帝籍反乃執爵命曰勞酒言以宴羣臣也鮮新殺也一曰生肉也善

曰既載清酤毛萇曰酤酒也良曰醪酤酒也芳鮮魚肉饗食也轟轟闐闐車馬聲若風吹雨散漫然於數百里間言衆多也斯蓋宅土之所安樂觀聽之所踊躍也焉獨三川為世朝市若乃卓犖呂角奇譎倜天歷儻罔已一經神怪一緯人理遠則岷山之精上為井絡天帝運期而會昌景福肸喜筆蠁而興作碧出萇弘之血鳥生杜宇之魄妄變化而非常嗟見偉於疇昔劉曰張儀曰爭名者於朝爭利者於市今三川周室天下之朝市也河圖括地象曰岷山之地上為井絡帝以會昌神以建福上為天井言岷山之地上為東井維絡岷山之精上為天之井星也昌慶也言天帝於此會慶建福也莊周曰萇弘死於蜀藏其血三年化為碧蜀

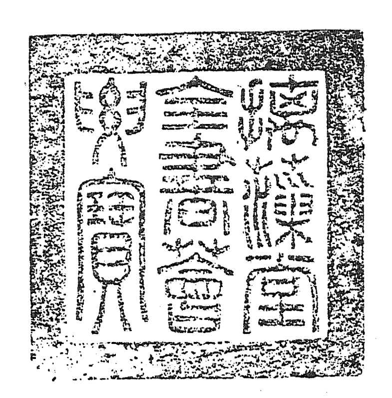
記曰昔有人姓杜名宇王蜀號曰望帝宇死俗說云宇化為子規子規鳥名也蜀人聞子規鳴皆曰望帝 善曰降丘宅土劉向雅琴賦曰觀聽之所至乃知其美也漢書音義韋昭曰有河洛伊故曰三川上林賦曰肸蠁布寫 濟曰踊躍懽欣也三川謂東京也 向曰卓犖高絕貌譎異也俶儻超越貌經緯猶織文也神怪謂萇弘血杜宇魄之類是也人理相如君平之類是也為下文張本於此為都景太也肸蠁濕生蟲蚊類是也其羣望之如氣之布寫也言大福之興有如此蟲羣飛而多也興作皆起也 銑曰此皆妄為變化蓋非常理嗟歎聲偉美也歎此見美於昔時 近則江漢炳 丙 靈世載其英蔚 五臣作鬱 若相如皭 牆爵 若君平王褒暐曄而秀發揚雄含章而挺生幽思絢 呼絹 道德摛 勑離 藻掞 傷豔 天庭考四海而為雋 俊 當

中葉而擅名是故游談者以爲譽五臣作美造作者以爲程也五臣無也字 劉曰相如司馬長卿也君平嚴遵也王褒字子淵楊雄字子雲皆蜀人君平作老子指歸子雲作太玄法言故曰幽思絢道德鄭玄曰文章成謂之絢漢武帝讀相如子虛賦而善之吾獨不得與此人同時哉元帝善王褒所作甘泉洞簫頌令後宮貴人左右皆誦之揚雄奏羽獵賦天子異焉班固述雄傳曰初擬相如獻賦黄門故曰摛藻掞天庭漢書禮樂志曰長麗前掞光耀明 善曰史記曰屈原浮游於塵埃之外皭然泥而不滓者也徐廣曰皭跡淨之貌也周易曰含章可貞馮衍德誥曰沈情幽思引六經之精微毛詩曰昔在中葉戰國策蘇秦曰外客遊談之士無敢自進於前也 向曰炳明也載猶生也言江漢明靈故代生英哲爵繁富貌皭清淨貌也相如爲文繁富故云爵若君平懷道清淨故云皭若暐曄光彩也言王褒詞論生光彩

若草木秀盛而發也揚雄含懷文章挺拔而生絢明也摛猶發也掞猶蓋也四海之內此為俊異漢之中代此得擅名天下以為延譽文章取為程準至乎臨谷為塞因山為障峻岨五臣作阻縢繩埒劣長城豁險吞若巨防去聲劉曰蘊泰曰齊南有太山東有琅邪北有渤海西有清河所謂四塞之國也史遷述蒙恬傳曰據河為塞大曰隄小曰縢峻阻之嚴視長城若縢埒也豁深貌也戰國策齊有長城巨防足以為塞也良曰縢埒猶圍畦之畔隔也言此峻阻視長城同畦隔也言此豁險若兩都闕山巨防皆可吞納一人守隘烏懈萬夫莫向善曰淮南子曰一人守隘千夫莫向良曰言路隘險公孫躍馬而稱帝劉宗下輦而自王去聲善曰范曄後漢書曰公孫述字子陽扶風人也王莽時為導江卒正更始立述恃其地險衆附遂自立

為天子蜀志曰先主姓劉諱備漢靖王勝後也益州牧劉璋使人迎先主令討張魯先主遂進圍成都璋出降先主即皇帝位備漢後故曰宗　銑曰公孫述躍馬肉食於此也先主劉備下車而自王之輦天子車也而所以人負之由此言之天下孰尚故雖兼諸夏之富有猶未若兹都之無量也劉曰論語曰夷狄之有君不如諸夏之亡也周易曰富有之謂大業論語曰唯酒無量勝也　濟曰孰誰尚無量猶無窮也

文選卷四



總校官庶吉士臣張能照
校對官檢討臣龔大萬
謄録監生臣甄輔廷

欽定四庫全書薈要

集部

文選卷五

詳校官候選知縣臣吳甸華



文選卷五

梁昭明太子蕭統編

唐李善吕延濟劉良張銑吕向李周翰註

都下

吳都賦 吳都者蕪州是也後漢末孫權乃都於建業亦號吳

左太沖

劉淵林註

東吳王孫䮄勑謹然而咍呼來反劉曰莊周云齊桓公䮄然而笑楚人謂相笑為咍楚辭曰衆兆所咍翰曰䮄大笑也楚人謂笑曰咍相笑弄貌也謂西蜀公子盛稱山川險阻而王孫以為未足多盛也故笑弄之欲資其後辭曰夫上圖景宿辯於天文者也下料聊物土析星歷於地理者也劉曰謂天垂其象而分野形地以別土而區域殊料度也善曰文子曰天道為文地道為理濟曰謂牛斗星吳分野向曰料計析分別也言計其土地上下定其貢賦而分別也古先帝世善作代曾覽八紘之洪緒一六合而光宅翔集遐宇鳥策篆素玉牒五臣作諜音牒同石記鳥聞梁岷有陟方之館行宮之基歟劉曰淮南子曰九州外有八澤方千里八澤之外有八紘亦方

千里蓋八索也一六合而光宅者并有天下而一家也說文曰牒札也石記刻石書傳記也烏安也梁梁州也岷岷山皆蜀地也書云舜陟方謂南巡守也光武紀云濟陽有武帝行過宮　善曰呂氏春秋曰神通乎六合高誘曰四方上下為六合尚書序曰光宅天下鳥策鳥書於策也春秋運斗樞曰黃龍負圖出置帝前鳥文漢書音義曰大篆蟲書鳥書是也鄭玄禮記注曰策簡也篆素篆書於素也揚雄書曰齋細素四尺東觀漢記曰封禪其玉牒文祕天子事也說文曰牒記也孝經鉤命決曰封禪刻石記號也天子行所立名曰行宮　良曰帝世謂虞舜之世也曾經也九州外有八紘紘綱紀也言為天地之綱紀洪大也緒業也光亦大也宅居也言先帝經覽此八紘大業一統六合方居天下　又飛集於遠方之宇遊蒼梧會稽六合謂四方上下也　銑曰鳥謂鳥跡書也策竹簡也篆大篆書也素謂帛也所以書之玉牒石記皆典策類也烏何也梁岷蜀之二山名陟

方王者巡省之名也館宮舍宅行宮天子行幸所止處也基跡也今觀先代典冢何聞蜀之有此跡乎謂舜游吳也而吾子言蜀都之富禺愚同之有偉五臣作瑋其區域美其林藪矜巴漢之阻則以為襲險之右徇辭俊蹲存鴟昌夷之沃則以為世濟陽九齷音握善作握齪楚角而筭固亦曲士之所歎也旁魄蒲傳而論都邑善無邑字抑非大人之所善無所字壯觀也劉曰越巂郡蜻蛉縣禺山有金馬碧雞之神巴漢之阻巴郡之扞關也漢中廣漢其路由於劍閣褒斜也易無妄曰災氣有九陽阨陰阨一元之中四千六百一十七歲有九阨陽阨五陰阨四合為九漢書律歷志具有其事善曰揚雄城門校尉箴曰盤石唐芒蘘險重固漢書酈食其曰其將齷齪好苛禮文子曰

曲士不可言至道莊子曰將旁礴萬物以為一司馬彪曰旁礴猶混同也礴與魄同鵬鳥賦曰大人不曲　翰曰瑋美也吾子謂西蜀公子也禺同二山名漢水名言公子恃之以為險矜之以為美也右者言其要害猶人有右手蹲鴟芋也沃饒也言其苗有似鴟之蹲也可世世濟人飢厄九陽數謂重陽用事亢陽之時蹲鴟榮大常陰其根不死故得濟陽九之厄也　銑曰齷齪局小貌筭記也曲士小人也言蜀局小人之計且為小人所歎而況於我乎　向曰旁魄混同也言若混同而論都邑則蜀都褊小不足以為大人之壯觀也何則土壤不足以攝生山川不足以周衛公孫國之而破諸葛家之而滅茲乃喪亂之丘墟顛覆之軌轍安可以儷庚王公而著風烈也　劉曰攝持也老子曰善攝生漢書公孫述王此土而亡諸葛亮相此

國而敗九天下存亡唯繫乎人然強弱有常勢利害有常地必有不可守之土不可興之國矣易曰六五之吉麗王公也　善曰漢武柏梁臺詩曰周衛交戟禁不時毛詩曰喪亂弘多呂氏春秋燭過曰子胥諫而不聽故吴為丘墟毛詩序曰閔周室之顛覆奢靡也尚書曰弊化奢麗春秋考異郵曰後雖殊世風烈猶合於持方向曰發疑問之詞故言何如此蜀之土地界濕故不足以養生周衛謂防衛也　翰曰公孫述為光武所滅諸葛諸葛亮也卿大夫稱家亮死後蜀國方滅此言諸葛亮家之而滅者舉大以明之　銑曰軌轍車跡也麗偶也言蜀都豈可以偶王公之德而着其風烈　翫其磧七亦礫而不窺玉淵者未知驪離龍之所蟠也習其敝邑而不覿善作覿上邦者未知英雄之所躔直連也　劉曰磧礫淺水見沙石之貌玉淵水深之處美玉所出也尸子曰龍

淵生玉英莊子曰千金之珠在九重之淵驪龍頷下故曰不窺玉淵者不知驪龍之蟠也　善曰上林賦曰下磧礫之坻說文曰磧水渚有石也左氏傳曰衛州吁曰敝邑與陳蔡從上邦猶上國也方言曰躔歷行也　良曰翫習也磧礫淺水而有石者玉淵淵深而有玉也　公子所習淺近如此水之淺近也不知我國如玉淵之深馬驪龍龍名也龍蟠必在深淵　今公子不窺則不知龍在淵　濟曰蜀但知習其微小都邑不見上國不知英雄之所行歷也邦國也躔行歷之所子獨未聞大吳之巨五臣作壯麗乎且有吳之開國也造自太伯宣於延陵蓋端委之所彰高節之所興建至德以創洪業世無得而顯稱由克讓以立風五臣作俗字輕脫躧所解反五臣作屣於千乘五臣叶音承若率土而

論都則非列國之所觖音決望也劉曰戰國策曰黑齒彫題大吴之國也昔周太伯三以天下讓延陵季子辭國而不處遂化荆蠻之方與華夏同風二人所興左氏傳曰太伯端委以治端委禮衣委貌謂冠袖長而裳齊委至地也孔子曰太伯三以天下讓人無得而稱焉　善曰端委至德太伯也髙節克讓延陵也左氏曰吴子諸樊既除喪將立季札札曰聖達節次守節下失節為君非吾節也遂讓不受史記曰壽夢欲立季札讓不可乃立諸樊也漢書武帝曰吾去妻子如脱躧耳聲類曰躧或為䩥說文曰䩥屬諸侯故言千乘之國論語曰道千乘之國漢書曰上欲王盧綰為羣臣觖望臣瓚曰觖謂相觖而怨望也　上翰曰子公子也上責公子齷齪小節不見上邦之英雄此將為公子說吴都壯麗自設問云獨未聞大吴之美麗乎銑曰造始也太伯周太王世子太王欲立之讓弟季歷遂居荆蠻號曰句吴故吴國始自於此也延陵季子

吴公子以其賢將立之季子讓不受後封延陵也又曰言我吴都復建立太伯延陵之至德以創制大業世無德而稱美焉　濟曰太伯延陵端其志操委弃其位以存讓體以興髙節又曰言吴能建太伯延陵之讓節以成風俗蓋讓千乘之重如脫履弃之躧履也　良曰率土謂天下也䏻相以䏻妬羡之貌若悉天下以此論則非列國之所以䏻妬羡而况蜀之小國乎

故五臣作固其經略上當星紀拓託土畫疆卓犖兼幷包括于越跨躡蠻荆

劉曰左傳曰天子經略土地定城國制諸侯略分界也一曰遠界為經略也爾雅曰星紀斗牽牛吴分野斗者日月五星之所經始故謂之星紀意者斗為星紀則其分域亦所以能為綱維故曰卓犖兼幷也越今之蒼梧欝林合浦交趾九真南海日南皆越地吴之所幷也荆蠻吴所得荆州四郡零陵桂陽長沙武陵　善曰漢書曰戎狄之與于越不相入也音義曰

于南方越名也春秋曰于越入吳杜預注曰于越人發語聲詩曰蠢爾荊蠻　翰曰經略猶經營也星紀斗牛星名也　良曰言拓土境畫封疆卓犖高絕出羣也幷吞納也言其廣大可以吞納天下　向曰于越越地名而為吳所幷故云包括跨躡者足之所及也言蠻荊之地亦吳之所得

婺務女寄其曜翼軫寓其精指衡嶽以鎮野目龍川而帶坰劉曰越楚地皆割屬吳故言婺女翼軫寄曜寓精也　善曰漢書曰越地婺女之分野楚翼軫之分野周禮曰正南曰荊州其鎮衡山漢書南海有龍川縣爾雅曰林外謂之坰　向曰越楚竝為吳所吞則其星之精曜若客寄寓於吳也　濟曰衡山南岳本不在吳分故指之以為吳野之鎮龍川水名目望也言望此水控帶其郊坰

爾其山澤則嵬五回嶷魚力嶢五聊屼五骨巊烏鼎溟莫鼎鬱岪五臣作茀音拂濟曰竝山高險

之貌也潰渱洪泮普半汗滇汀見㴐眄淼眇漫向曰並水流廣大貌或湧

川而開瀆翰曰涌川細水言積細以成其瀆瀆大水之通稱也或呑江而納漢向曰

九江南入震澤故曰呑江漢水南入於江故曰納漢磈磈胡罪磈磈力罪反銑曰皆山石貌淲

滮皮流汧汧古汗反良曰皆水流貌碒丘金硂魚今乎數州之間灌注乎

天下之半劉曰山之大者衡嶽澤之大者彭蠡地理志曰彭蠡澤在豫章彭澤西會稽餘姚縣蕭山

漢水所出錢塘縣武陵龍川出其垌故曰涌川九江經盧山而東故曰開瀆禹貢曰三江既入震澤底定故曰

呑江又曰漢水東為滄浪南入于江故曰納漢荊楊交廣故曰數州之間土地闊遠故曰天下之半善曰字

指曰光禿山也堺蒼曰峫嶭山貌淼水貌翰曰言山水廣遠也百川派普拜別歸海而

會控清引濁混濤幷瀨音賴潰薄沸騰寂寥長邁濞普祕焉洶洶呼恭隱焉礚礚苦蓋反劉曰字說曰水別流為派濤大波也瀨急湍也善曰尚書大傳曰百川趨于海洶洶礚礚皆水聲也翰曰江海下故百川歸會之控亦引也言水清濁雜流混其波濤合其湍瀨同入于海也水相激盪曰潰薄波浪涌起為沸騰也寂寥無聲也邁行也言衆水混合既入廣大之處無沸騰之聲澹然常行也向曰濞水暴至聲也洶洶疾流長貌隱焉礚礚遠聞之聲出乎大荒之中行乎東極之外經扶桑之中林包暘善作湯谷之滂沛潮波汩干筆起迴復萬里歊虛妖霧漨蓬浡蒲沒雲蒸昏昧劉曰大荒謂海外也爾雅曰孤竹北戶西王母日下謂之四荒孤竹在北北戶在南日下在東西王母在西皆四方

荒昏之國也又曰東至大遠西至邠國南至濮鉛北至祝栗謂之四極謂四方之極極遠也言大荒東極扶桑暘谷者謂海外爾廣無所不連也　善同翰注　翰曰大荒國名東極言極天地之東言廣遠也扶桑暘谷皆日出之所言水流遠至於此滂沛水多貌　良曰汨疾也言江海潮上慼水皆逆流須臾萬里歊氣也逢渟傾欝之狀水氣蒸而為雲故昏昧也

泓澄奫於旻潫於權澒胡貢溶余腫沆戶朗瀁余兩莫測其深莫究其廣澶纏湉恬漠而無涯惣有流而為長上聲上瓌異之所叢育鱗甲之所集往善曰說文曰泓下深大也澄湛也奫迴復之貌澶湉安流貌　翰曰此上皆水深廣貌有流百川也言惣合百川為之長也究盡也瓌奇言奇異之物育於此也鱗者龍魚也甲者龜鼈也

於是乎長鯨吞航胡郎脩鯢吐浪

向曰鯨鯢大魚能吞舟航吐波浪也躍龍騰蛇蛟鯔緇琵琶王鮪偉鯸鮐怡鮣印龜鱕翻鯌錯烏賊擁劍𪓰古侯切五臣作勾鼊辟鯖青鰐鄂涵胡南泳乎其中劉曰異物志曰鯨魚長者有數千里雄曰鯨雌曰鯢或死於沙上得之皆無目俗言其目化為明月珠鄧析子曰釣鯢者不於清池一說曰鯨猶言鳳鯢猶言凰也異物志曰朱厓有水蛇鯨魚出合浦長二三尺背上有甲珠文堅強可以飾刀口可以為鑢鯔魚形如鯢長七尺吳會稽臨海皆有之琵琶魚無鱗其形似琵琶東海有之鯸鮐魚狀如科斗大者尺餘腹下白背上青黑有黃文性有毒雖小獺及大魚不敢餤之蒸煮餤之肥美豫章人珍之鯽魚長三尺許無鱗身中正四方如印扶南俗云諸大魚欲死鯽魚皆先封之鱕鯌有橫骨在鼻前如斤形東人謂斧斤之斤為鱕故謂之鱕鯌魚二十餘種此其尤異

者此魚所擊無不中斷也有出入鮨子朝出求食暮還入母腹中皆出臨海烏賊魚中藥擁劒蟹屬也從廣二尺許有爪其螯偏大大者如人大指長二寸餘色不與體同特正黃而生光明常忌護之如珍寶以利如劒故曰擁劒其一螯尤細主取食出南海交趾䵶鼊龜屬也其形如笠四足縵胡無指其甲有黑珠文采如瑇瑁可以飾物肉如龜肉肥美可食鱗魚出交趾合浦諸郡鰐魚長二丈餘有四足似鼉喙長三尺甚利齒虎及大鹿渡水鰐擊之皆中斷生則出在沙上乳卵卵如鴨子亦有黃白可食其頭琢去齒旬日間更生廣州有之涵沉也揚雄方言曰南楚謂汎爲涵泳潛行也見爾雅善曰莊子曰吞舟之魚碭而失水周易曰見龍在田或躍于淵　楚辭曰騰蛇兮後從文子曰騰蛇無足而騰　向曰言此水族皆游泳於水中

葺七入鱗鏤甲詭類舛錯泝素洄順流噞牛檢喁魚恭沉浮劉曰葺累也甲謂龜甲也

楚辭曰魚葺鱗以自別驗喝魚在水中羣出口貌善曰毛詩曰泝洄從之道阻且長文子曰水濁則魚驗喝　銑曰言海物皆如葺飾其鱗彫鏤其甲詭怪異類互相舛錯也　翰曰泝逆流上也言水物或逆上或順流驗喝出口於水上也

鳥則鵾雞鸀燭鳿玉鸘霜鵠鷺鴻鶢爰鶋居避風候鴈造七報江溪鸂鶒勑鷛庸鸏渠鶄青鶴鶖秋鶬鸛灌鷗鷁三激鸕盧泛濫乎其上

劉曰鸀鳿水鳥也鵝如鷺而大長頸赤目其毛辟水毒丹陽都陽皆有之鶢鶋鳥也似鳳左傳曰海鳥爰居止魯東門外三日臧文仲使國人祭之不知其鳥以為神也灘鶒水鳥也色黄赤有班文食短狐蝨在水中無毒江東諸郡皆有之鷛鸏似鴨而雞足鶄鶴出南海桂陽諸郡　善曰鴈應候而南來毛詩曰有鶖在梁毛萇詩傳曰禿鶖也蒼頡篇曰鷗大如鳩郭璞山海經注曰

鷗水鳥也銑曰鶢鶋海鳥避風於魯門造至也言鴈候時而來居於此也餘皆鳥名也泛濫羣游於水上也湛淡羽儀隨波參差理翮整翰容與去自玩彫啄蔓藻刷盪漪瀾劉曰湛淡迅疾貌漪瀾水波也彫啄鳥食貌蔓藻海藻之屬也善曰說文曰刷刮也漪蓋語辭也毛詩曰河水清且漣漪爾雅曰大波為瀾翰曰言鳥游自得其性也濟曰彫傷蔓藻水草言鳥羣游傷啄蔓藻以食之刷盪毛羽於湍瀨之上也魚鳥聱魚曹耴魚乙萬物蠢昌允生芒芒黖黖許意慌呼廣罔奄欻許勿神化翕忽函含幽育明窮性極形盈虛自然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼇敖贔備屓許器首冠貫靈山大鵬繽翻翼若垂天振盪汪流雷抃卞

重淵殷上動宇宙胡可勝源劉曰蠢動也函幽育明皆謂珠玉光耀之狀也窮性極形物皆極大也呂氏春秋曰月望則蚌蛤實月晦則蚌蛤虛列仙傳曰鼇負蓬萊山而抃滄海之中莊周曰北溟有魚名鯤化為鵬怒而飛翼若垂天之雲鵬之將徙於南溟水擊三千里摶風扶搖而上九萬里示振盪之狀也汪流水深貌其聲勢之不可勝盡也淮南子曰虛郭生宇宙宇宙生天地者也　善曰埤蒼云聱不聽也杜篤論都賦曰蠢生萬類瞬瞬不明春秋保乾圖曰日以圓照月以虧全宋均曰全十五日時也列子曰夏革曰渤海之東曰歸墟其中有五山焉帝命禺強使巨鼇十五舉首而戴五山峙而不動玄中記曰鼇巨龜也西京賦曰巨靈贔屓王逸楚辭注曰擘手曰抃　向曰聱耴衆聲貌魚當無聲此云魚鳥聱耴者文之失也蚌蛤珠胎皆盈虧之物月滿則珠全月虧則珠缺巨鼇大龜也贔屓用力之貌靈山海中蓬萊山而大鼇以首戴

之冠猶戴也　翰曰蠢動也萬物蠢生於天地之間皆有氣色芒芒慄慄氣不明貌也殷聲也宇宙天下也謂聲動振於天下何可勝說其本源之所由　良曰慌罔不明貌奄欻翕忽變化疾速貌振盪動也汪流漫水也於猶擊也重淵言深也大鼇戴山動擊於水中其聲如雷霆　濟曰大鵬鳥也繽翻飛貌翼若垂天言至大也　銑曰物在水故曰函幽珠玉生焉故曰育明育養也窮性極形各得其所

島嶼序緜邈洲渚憑平隆音崇曠瞻迢遞迴眺冥蒙珍怪麗奇隙充徑路絕風雲通洪桃屈盤五臣作盤屈丹桂灌叢瓊枝抗莖而敷蘂珊瑚幽茂而玲瓏　劉曰島海中山也嶼海中洲上有山石魏武蒼海賦曰覽島嶼之所有水中可居曰洲小洲曰渚曠瞻迢遞謂島嶼也迴眺冥蒙謂洲渚也徑路絕者人道斷絕風雲通者唯風雲

能交通也意者謂奇怪之徒因風雲以交通水經曰東海中有山焉名曰度索上有大桃屈盤三千里桂生蒼梧交趾合浦以南山中所在叢聚無他雜木也其枝葉皆辛木叢生曰灌瓊樹食其華蘂令人長生楚辭曰精瓊蘂以爲糧蓬萊三山神仙所居故宜有焉漢書歌上蓬萊咀瓊英珊瑚樹赤色有枝無葉扶南傳曰漲海中有盤石珊瑚生其上　善曰後漢黎陽山碑曰山河馮隆有精英兮朱稱爵金賦曰丹桂植其東莊子曰南方積石千里名瓊枝高百二十仞翰曰海中山曰島洲上有山曰嶼緜邈遠也洲中有草木曰者憑隆高大貌也洪大也大桃樹盤屈三千里丹桂者言吳地多桂而叢生木叢生曰灌　銑曰曠瞻迴眺皆遠望也迢遞長也冥蒙不明貌　麗著也隙異也言洲嶼有珍怪奇異之物著處充滿也　良曰絶謂山海險難唯風雲可通　濟曰抗舉也敷布也瓊枝玉樹生於水下故云幽茂珍瓏枝葉貌　增岡重阻列真之宇玉

堂對霤石室相距藹藹翠幄嫋嫋寧鳥素女江斐五臣作妃於是往來海童於是宴語斯寔神妙之饗象嗟難得而覿魯和縷劉曰玉堂石室仙人居也海童海神童吳歌曲曰仙人爾持何等前謁海童爾雅曰嗟楚人發語端也　善曰馮衍爵銘曰富如江海壽配列真楚辭曰紫貝闕兮玉堂鄭玄禮記注曰堂前有承霤列仙傳曰赤松子常止西王母石室中徐翰齊都賦曰翠幄浮游埤蒼曰嫋嫋美也史記曰泰帝使素女鼓五十絃瑟王延壽王孫賦曰嗟難得而覿縷　銑曰增岡重阻高峻貌其中多居神仙故曰列真之宇增岡高山也重阻險也幄帷帳也嫋嫋素女謂神女言仙人所居　向曰玉堂石室皆仙人所居其欄霤相接至也距至也　良曰江妃解珮與鄭交甫者海童海神也二者皆於此往來宴語也　翰曰神妙則所述神仙之事仙道至微事或饗

象饗象言未審也嗟發辭之端覶縷次序也言難知其次第也爾乃地勢坱烏朗圠烏黠卉木镺烏老蔓遭藪為圃值林為苑異荂苦華蓲敷蘛育夏曄冬蒨于甄五臣作倩方志所辨中州所羨劉曰坱圠莽沕也高下不平貌也卉百草總名楚人語也言林藪非一所在皆為苑圃有國有家者因天地之自然不復假人功為園圃也爾雅曰荂榮也南土草木通曰冬生故曰蒨　善曰鵩鳥賦曰坱圠無垠廣雅曰镺長也爾雅曰蘛榮也郭璞曰蘛猶敷蘛亦草之貌也蓲與蘛同庚俱切蓲與敷同無俱切向曰坱圠地勢高下也卉木镺蔓言草木盛長而蔓延　銑曰遭逢也有草曰圃有木曰苑言逢藪草為圃值林木則為苑言不特故為之者也異荂蓲蘛言育植草木多也曄榮貌倩盛貌言草木夏榮冬不凋也方志謂四方物土所記録者若分辨色類則必有中國之所歎羨

草則藿蒳納豆蔻大豆薑彙謂非一江離之屬海苔之類綸關組紫絳食葛香茅莫侯石帆凡水松東風扶留劉曰異物志曰藿香交趾有之豆蔻生交趾其根似薑而大從根中生形似益智皮殼小厚核如石榴辛且香蒳草樹也葉如栟櫚而小三月採其葉細破陰乾之味近苦而有甘并雞舌香食之益美薑彙大如累氣猛近於臭南土人擣之以為韲菱一名廉薑生沙石中薑類也其累大辛而香削皮以黑梅并鹽汁漬之則成也始安有之彙類也周易曰拔茅連茹以其彙征吉所謂薑彙非一也江蘺香草也楚辭曰扈江蘺海苔生海水中正青狀如亂髮乾之亦鹽藏有汁名曰濡苔臨海出之爾雅曰綸似綸組似組東海有之紫紫菜也生海水中正青附石生取乾之則紫色臨海常獻之絳絳草也出臨賀郡可以染食葛蔓生與山葛同根特大美於芋也豫章閒種

之香茅生零陵石帆生海嶼石上草類也無葉高尺許其華離樓相貫連雖無所用然異物也死則浮水中人於海邊得之稀有見其生者水松藥草生水中出南海交趾東風亦草也出九真扶留藤也緣木而生味辛可食檳榔者斷破之長寸許以合石貢灰與檳榔并咀之口中赤如血始興以南皆有之　向曰江離香草海苔海菜也厲亦類也　濟曰綸組紫絳四者皆海中草食葛葛根也香茅亦草石帆而下四者皆草名也

布護皐澤蟬聯陵丘夤寅緣山嶽之岊節冪覓歷江海之流杌五骨白蔕帝銜朱蕤汝誰鬱兮茷以稅茂曄兮五臣作燁燁菲菲光色炫晃芬馥肸蠁職貢納其包匭離騷詠其宿莽

劉曰許氏記字曰岊陬隅而山之節也杌搖也揚雄方言曰凡草生而初達謂之茷包裹也匭猶結也尚書禹

貢曰包匭菁茅菁茅生桂陽可以縮酒給宗廟異物也重之是故既包裹而又纏結之一曰匭押也爾雅曰卷施草拔其心而不死江淮閒謂之宿莽屈原嘉之以其志故離騷曰夕覽洲之宿莽　善曰毛萇詩傳曰杌動也淮南子曰草木之勾萌銜翠載實說文曰蘂草木華垂貌肸蠁濕生蟲蚊類是也其羣望之如氣之布濩也言大福之興有如此蟲羣飛而多也黄緑出也　翰曰布護草衆密貌澤畔曰皋有水曰澤蟬聯謂不絶於丘陵之上黄緑言衆草滋長皆緑上山嶽而生山曲曰岊冪歷草掩覆於岸而江海波流於草下也杌搖動也帶花根而綴于枝上朱蘂花也言花生於草若草銜之職貢謂獻於君也納猶入也包裹也匭匣也謂致於裹匣而貢之離騷曰宿莽宿短草莽長草銑曰欝多狀也凡草初生之謂蔬[illegible]菈盛貌菲菲美貌言花卉叢生欝茂華盛而美之良曰光色炫晃謂花卉　向曰晃光色之貌芬馥香

也肹蠁蚊類也言香氣積來如肹蠁之羣飛也木則楓柙甲豫章栟櫚枸古侯椰郎緜杬元杶椿櫨盧文欀裏楨貞橿薑平仲君遷松梓古度楠南榴留之木相思之樹劉曰楓柙皆香木名也豫章木也異物志曰栟櫚椶也皮可作索枸桹樹也直而高其用與栟櫚同栟櫚出武陵山枸椰出廣州木緜樹高大其實如酒杯皮薄中有如絲緜者色正白破一實得數斤廣州日南交趾合浦皆有之杬大樹也其皮厚味甚苦澀剥乾之正赤煎訖以藏眾果使不爛敗以增其味豫章有之杶櫨二木名文文木也材密緻無理色黑如水牛角日南有之欀木樹皮中有如白米屑者乾擣之以水淋之可作餅似麵交趾盧亭有之楨櫨二木名劉成曰平仲之木實白如銀君遷之樹子如瓠形松梓二木名古度樹也不華而實子皆從皮中出大如安石榴正赤初時

可煮食也廣州有之南榴木之盤結者其盤節文尤好可以作器建安所出最大長也相思大樹也材理堅邪所之則又可作器其石如珊瑚歷年不變東冶有之宗生高岡族茂幽阜擢本千尋垂蔭萬畮攢柯挐女家莖重葩晻五臣作掩葉輪菌巨筠虯蟠盤墻楚立墲除立鱗接榮色雜糅女又綢繆縟繡宵露霮徒感霴徒外旭許玉日晻烏感㫲蒲對與風颻搖颺樣䬀於酉瀏力九颼捜飀留鳴條律暢飛音響亮蓋象琴筑竹并奏笙竽俱唱劉曰莊周曰匠石見樹百圍其臨千仞而後有枝此大樹之屬也　善曰許慎淮南子注曰挐亂也晻重也鄒陽上書曰輪菌離奇墻墲相重之貌毛詩曰旭日始旦㫲亦闇也飀瀏風聲也律謂籟也殷仲文所謂幽律是也說

文曰筑似箏五絃之樂也世本曰隨作竽鄭玄周禮注
曰三十六簧也　濟曰言木之宗族茂於岡阜也幽遠
也　翰曰木根也言根深之盛下達千尋傍垂蔭萬畝
之地　向曰葩花也言本攢其枝柯亂其莖蒂花葉重
疊以相掩覆輪菌屈曲貌虬龍也揷揌相重疊貌言木
形屈曲如龍之蟠相重若魚鱗相接也霄夜也旭早也
霮䨴露重貌掩䔺昏暗貌言木茂盛夜含重露朝映赫
日常晻然昏暗也　銑曰糅雜彩色綢繆繁縟貌五色
曰縟言花有彩色繁縟相錯如繡也與風飈飈謂木於
風颼瀏颼飀風聲也律絲竹音韻也暢通亮高遠也言
風之鳴木條聲通音律音響高遠也
此重言風搖林木之聲又如此音樂
其上則有猿父哀吟貚胡昆子長嘯狖夷又黿吾猓古火然騰趠勑教飛超勑小爭縣
接垂五臣本作爭接懸垂競游遠枝驚透沸亂牢落翬輝散劉曰吳越

春秋曰越有處女出於南林之中越王使使聘問以劔戟之事處女將北見於越王道逢老翁自稱袁公問處女吾聞子善爲劔術願一觀之女曰妾不敢有所隱唯公試之於是袁公即跳於林竹槁折墮地處女即接末袁公操本以刺處女女應節入三入因舉杖擊之袁公即飛上樹化爲白猿遂引去異物志曰狖猿類露鼻尾長四五尺樹上居雨則以尾塞鼻建安臨海北有之鼯大如猿肉翼若蝙蝠其飛善從高集下食火煙聲如人號一名飛生飛生子故也東吾諸郡皆有之猓然猿狖之類居樹色青赤有文曰南九真有之揚雄方言曰透驚也　善曰山海經曰獄法之山有獸狀如犬人面見人則笑名𤟤枚乘兔園賦曰騰涌雲亂枝葉翬散　向曰猿父猴也言猴猿哀吟於林木之上𤟤子獸名此重言風搖林　銑曰狖鼯猓然亦猿之類騰趠飛超言其輕捷也　翰曰言猿狖之類爭接木懸枝遊遠枝也此言猿狖之類羣遊忽過人則驚亂如沸牢落稀踈也翬

雉也雉之驚散以不羣偶而去猿犺之類驚走亦如雉之散也其下則有梟結堯羊麡儕狼

獌烏八貐翼俱貙勑俱象於音烏善本作烏菟徒之族犀兕似之黨鉤爪

鋸牙自成鋒穎精若曜星聲若雷霆名載於山經形鏤於

夏鼎劉曰爾雅曰梟羊一名萬萬如人面長脣黑身有毛及踵見人則笑左手操管海南經所云也異物志曰麡狼大如麋角向前有枝下出反向上長者四五尺廣州有之常居平地不得入山林山海經曰南海之外有獌貐狀如貙龍首食人貙虎屬也或曰龍化為人也象生九真日南山中大者其牙鼻長一丈於菟虎也江淮間謂虎為於菟犀狀如水牛頭似豬四足類象倉黑色一角當額上鼻上角亦墮也又有小角長五寸不墮性好食棘口中灑血武陵已南山中有之兕獸也似牛左氏傳昔夏之方有德也遠方圖物貢金九枚鑄鼎

象物而為之備使人知神姦故人入山澤林藪不逢不若魑魅魍魎莫能逢之故曰形鏤於夏鼎　善曰淮南子曰勾爪鋸牙於是摯矣禮記曰刀却刃授穎鄭玄曰穎鐔也摯伯陵荅司馬遷書曰有能見鋒穎之狀　濟曰其下謂林木之下族種黨類也　良曰言此羣獸爪如鉤戟牙如刀鋸鋒穎言利也精目精也言其目如星之光其聲如雷霆之震怒也山經山海經也

其竹則篔云簹當林簩於桂箭射筒柚由梧有篁篻匹眇簩勞有叢

劉曰異物志曰篔當生水邊長數丈圍一尺五六寸一節相去六七尺或去一丈廬陵界有之始興以南又多小桂夷人績以為布葛林簩是衣公所與越女試劍竹者也桂竹生於始興小桂縣大者圍二尺長四五丈箭竹細小而勁實可以為箭通竿無節江東諸郡皆有之射筒竹細小通長長丈餘亦細節可以為射筒筒及由梧竹皆出交趾九真篻竹大如戟槿實中

勁強交趾人鋭之為矛甚利簩竹有毒夷人以為觚刺獸中之則必死　向曰竹叢曰篁苞筍思君抽節往往縈結綠葉翠莖冒霜停雪橚所六矗蓄森萃蓊烏重茸而勇蕭瑟檀欒嬋娟一緣玉潤碧鮮梢雲無以踰嶰解谷弗能連鸑岳鷟仕角食其實鵷鶵擾其間劉曰苞筍冬筍也出合浦其味美於春夏時筍也見馬援傳漢書天文志曰見梢雲其說梢如樹也解谷崑崙北谷也黃帝詔伶倫為音律伶倫乃之崑崙陰取嶰谷之竹斬其厚均者而吹之以為黃鍾之管鸑鷟鵷鶵皆鳳類也非竹實不食黃帝時鳳集東園食帝竹實終身不去馴擾善也　善曰橚矗茂盛貌冒犯也枚乘兔園賦曰脩竹檀欒夾水　齊曰苞謂筍皮抽節謂進長也往往縈結言多而攢生也翰曰橚矗深長貌森清蔭之狀萃聚也蓊茸茂盛貌蕭瑟

聲也㩐亂也言亂處竹間也向曰檀欒嬋娟皆美貌玉潤碧鮮言竹色如玉碧之鮮潤碧亦玉也良曰言雖梢雲之高亦不能踰也嶰谷山名生美竹言亦不能連也

其果則丹橘餘甘荔枝之林檳榔無柯椰以嗟葉無蔭龍眼橄敢欖覽棎市膽榴善作劉禦霜結根比景之陰列挺衡山之陽

劉曰薛瑩荊楊巴南異物志曰餘甘如梅李核有刺初食之味苦後口中更甘高涼建安皆有之荔枝樹生山中葉綠色正赤肉正白味甘檳榔樹高六七丈正直無枝葉從心生大如楯其實作房從心中出一房數百實實如雞子皆有殼肉滿殼中正白味苦澀得扶留藤與石賁灰合食之則柔滑而美交阯日南九真皆有之椰樹似檳榔無枝條高十餘尋葉在末如東蒲實大如瓠繫在樹頭如挂物也實外有皮如胡桃核裏有膚白如雪厚半寸如豬脂味美如胡桃膚裏

有汁升餘清如水美如蜜飲之可以愈渴核作飲器也龍眼如荔枝而小圓如彈丸味甘勝荔枝蒼梧交阯南海合浦皆獻之山中人家亦種之橄欖生山中實如雞子正青甘美味成時食之益善始興以南皆有之南海常獻之楙楙子樹也生山中實似梨冬熟味酸丹陽諸郡皆有之榴榴子樹也出山中實亦如梨核堅味酸美交阯獻之　善曰漢書音義如淳曰比景日中於頭上景在已下故名之比景比方利切宋玉笛賦曰余常觀於衡山之陽　向曰皆欒木及果名欒霜謂冬熟也比景國名衡山南岳也言此果木結根列梢生於此處

素花斐丹秀芳臨青壁係紫房鷓鴣南翥而中留孔雀綷祖會羽而翱翔山雞歸飛而來棲翡翠列巢以重行　劉曰鷓鴣如雞黑色其鳴自呼或言此鳥常南飛不北豫章已南諸郡處處有之孔雀尾長六七尺綠色有華彩朱崖交

趾皆有之在山草中山雞如雞而黑色樹棲晨鳴今所謂山雞者鷩䳒也合浦有之翡翠巢於樹顛生子夷人稍從下其巢子未飛便取之皆出於交趾鬱林郡銑曰斐美貌也言果木之花美而且芳香青壁山之石壁色青紫房果之紫者係於木上向曰五色曰綷鷫鷞鳥常南飛言其經此果木之中翫其茂盛遂留未去也孔雀以五色羽翰亦常飛集其中良曰重行言多也其琛賂則琨瑤之阜銅鍇苦買之垠銀火齊去之寶駭雞之珍䞓恥盈丹明璣金華銀樸紫貝流黃縹匹耿碧素玉隱賑之忍崴烏乖褢懷雜插楚甲幽屏必井精曜潛穎五臣本作頹古迴切晢勑列陊直氏山谷碕巨宜岸為之不枯林木為之潤黷隋侯於是鄙其夜光宋玉於是陋其

結綠 劉曰琛寶也賂貨也詩云來獻其琛大賂南金琨瑤皆美石也錯金屬也禹貢揚州貢金三品謂金銀銅也異物志曰火齊如雲母重沓而可開色黃赤似金出日南頳赤也丹丹砂也出山中有穴禹貢荊州貢丹璣珠屬也朱崖出珠金華金有華采者銀樸銀在石者紫貝以色言之流黃土精也淮南子曰夏至而流黃澤縹碧素玉者亦以色言也碧者言其如碧縹而陊落山谷者淮南子曰積疊琁玉以純脩碕張衡南都賦曰隋珠夜光張禄先生曰宋有結綠隋侯宋玉於此各鄙其寶也 善曰尚書曰瑤琨篠簜孝經援神契曰神靈滋液則犀駭雞宋衷曰角有光雞見而駭也劉欣期交州記曰金華出珠崖謂金有華采者埋碧曰崴嵬不平也幽屏謂生處也潛頳謂潛深而有光頳說文曰碧縹空青珊瑚墮之孫卿子曰言無小而不聲行無隱而不形玉在山而木潤淵生珠而崖不枯許慎淮南子注曰碕長邊也 良曰琛賂珍寶也琨瑤玉名錯白鐵也阜

山也根畔也言此之物所出　翰曰火齊寶名駮雜犀角也雞見則驚之赬丹素玉並寶玉之類也隱賑言多也崴嵬排積貌雜插幽屏謂雜生隱僻之處屏僻也精曜則寶玉之光雜在幽僻之處常熲然有異光也硩摘也陊落也言寶玉生於山谷為人之所摘落也碕岸長岸也泉生明珠而岸草不枯玉在山林木潤瀆潤瀆色盛也銑曰言隨侯夜光珠宋玉結綠玉名陋鄙不可尚言此所出可謂貴也

其荒陬子侯譎決詭鬼則有龍穴內蒸雲雨所儲陵鯉若獸浮石若桴郛雙則比目片則王餘窮陸飲木極沈水居泉室潛織而卷綃淵客慷五臣作忼苦浪反慨苦代而泣珠開北戶以向日齊南冥於幽都劉曰陬四隅也湘東新平縣有龍穴穴中黑土天旱人人便共以水沾此土則暴雨

應之常以此請雨也陵鯉有四足狀如獺鱗甲似鯉居土穴中性好食蟻楚辭曰陵魚曷止王逸曰陵魚陵鯉也浮石體虛輕浮在海中南海有之比目魚東海所出王餘魚其身半也俗云越王鱠魚未盡因以其半弃之為魚遂無其一面故曰王餘也朱崖海中有渚東西五百里南北千里無水泉有大木斬之以盆甕承其汁而飲之水居鮫人水底居也俗傳鮫人從水中出曾寄寓人家積日賣綃綃者竹孚俞也鮫人臨去從主人索器泣而出珠滿盤以與主人日南人北戶猶日北人南戶也　善曰尚書曰宅朔方曰幽都謂日既在北則南冥與幽都同王餘泉室皆見博物志窮陸見後漢書史記曰秦始皇地南至北向戶北據河為塞　向曰言其荒遠敞隅之所也譎詭怪異也近水有龍穴其內蒸氣為雲雨故云儲儲積也窮高也言高陸之地無水斬木取汁飲之極沈水居有甚沈溺之處人居於水中此說人所居處也泉室則水居者俗傳鮫人從水中出於人間

賣綃綃則絹也又云鮫人嘗寄人家臨去乃泣珠於盤留遺主人忼慨泣貌言曰南人開北戶以就明則以南爲幽都亦如中國之見北也　濟曰陵鯉似鯉魚四足如獺故云若獸浮石石之輕者水中浮泛猶如桴栰也　良曰雙行者爲比目隻行者爲王餘片隻也皆魚名

其四野則畛之忍畷綴無數膏腴兼倍原隰殊品窊烏華隆異等都改象耕鳥耘此之自與改穱捉秀菰孤穗詞翠於是乎在

善曰鄭玄毛詩箋曰畛舊田有徑路也說文曰畷兩陌間道也窊汙邪下也滅絕書曰舜死蒼梧象爲之耕禹葬會稽鳥爲之耘左傳曰生人之道於是乎在　向曰畛陌中也言阡陌道路多不可數膏腴謂良沃地也兼倍言良沃之地而獲倍於餘都廣平曰原下濕曰隰品類也窊下也隆高也言原隰高下等類殊異　翰曰穱麥也菰草名其子有米可食故云穗也

煮海為鹽採山鑄錢國稅再熟之稻鄉貢八蠶之緜善曰史記曰吳有豫章郡銅山吳王濞則招致天下亡命者盜鑄錢煮海為鹽國用富饒異物志曰交趾稻夏熟農者一歲再種劉欣期交州記曰一歲八蠶繭出日南也　銑曰南人種稻一歲再熟有蠶一歲八育徒觀其郊隧之內奥都邑之綱紀霸王之所根柢帝開國之所基址郛郭周匝重城結隅通門二八水道陸衢所以經始用累千祀也善曰無也字憲紫宮以營室廓廣庭之漫漫寒暑隔閡五蓋於邃宇虹蜺迴帶於雲館所以跨躊焕炳萬里也劉曰爾雅曰柢本也吳與周並世世稱王自泰伯至闔閭二十五世益強夫差為盟主故曰霸

王之所根柢也越紀書曰吳郭周匝六十八里六十步大城周四十七里二百一十步水門八陸門八其二有樓名門者東舩并入昌門今見在銅柱石填地大城中有小城周十二里亦有水陸門皆闔閭宮在高平里寒暑所闕謂冬温夏涼 善曰西都賔曰虹蜺迴帶於棼楣 向曰徒觀者重美之詞也郭外曰郊郊外曰隧郊隧之内言深與也為天下都邑之綱紀言吳都之土地富有可以為霸王深根固柢開國之基址柢亦根也憲法也廓開也漫漫寛大貌言法天紫微星以營宮室開廣庭之寛大 銑曰結隅謂城角相對水道言郭郭之内有門十六水道兼通也 良曰經營也言今所以經營都邑始於此者將傳於千年也 翰曰言宮室深邃冬則寒氣隔而不入夏則熱氣闕而不來雲館館名言此館至髙虹蜺之氣繞帶於傍也迴繞也跨跱特立也煥炳言其宮室光曜深遠也

造姑蘇之髙臺臨四遠而特建帶朝夕

之濬池佩長洲之茂苑窺東山之府則瓌寶溢目䚕史海陵之倉則紅粟流衍劉曰姑蘇吳臺名也善曰越絶書曰吳王起姑胥之臺五年乃成高見三百里史記曰越伐吳敗之姑蘇漢書伍被曰子胥云見麋鹿游姑蘇之臺然姑胥即姑蘇也漢書枚乘上書曰夫漢諸侯方輸錯出其珍恠不如東山之府轉粟西向不如海陵之倉脩治上林圈守禽獸不如長洲之苑游曲臺臨上路不如朝夕之池蔡邕月令章句曰穀藏曰倉蒼頡篇曰䚕索視之貌漢書曰太倉之粟紅腐而不可食　濟曰建立也言臺高臨四望遠而孤立濬深也吳有朝夕池謂潮水朝盈夕虛因為名焉長洲茂苑言因江海洲渚為之佩帶猶近也　濟曰䚕視也吳之東山多寶玉如府庫也海陵倉名紅粟謂儲久而色赤流衍溢目謂多而廣也起寢廟於武昌作離宮於建業闡闔閭

之所營采夫差之遺法抗神龍之華殿施榮楯時尹而捷獵崇臨海之崔嵬飾赤烏之暐偉曄于輒反劉曰吳前都武昌後都建業言離宮者明非吾舊都也神農建業正殿名臨海赤烏二殿名也越絕書曰昔越王勾踐欲伐吳大夫種蠡對以九術於是作榮楯嬰以白壁縷以黃金狀類龍蛇以獻吳王王大悅子胥諫曰王勿受也王不聽遂受之闔閭造吳城郭宮室夫差增崇侈靡故曰闔閭之所營采夫差之遺法而施榮楯也左氏傳曰夫差次有臺榭陂池焉玩好必從歡樂是務　翰曰武昌建業皆郡名闌開也闔閭夫差皆吳王也言今復得開造采其所營宮殿之法度也　向曰捷獵列次貌言今起神龍殿亦施此物臨海赤烏二殿名崔嵬高大貌暐曄光盛貌

東西膠葛南北崢嶸房櫳對櫎五臣作榥音晃連閣相經閽闥

譎詭異出奇名左稱彎崎巨依右號臨硎苦耕反　善曰膠葛長遠之貌魯靈光殿賦曰洞膠葛其無垠說文曰櫳房室之疏也又曰櫎帷屏屬然則門牕之廡通名櫎櫎與榥音義同彎崎臨硎閻闥名也　銑曰膠葛廣遠貌崢嶸峻嶮貌　濟曰榥窻也言房皆對窻開道連而相經過也　翰曰言門戶譎詭而奇異也彎崎臨硎皆險峻也雕欒鏤楶節青瑣丹楹圖以雲氣畫以仙靈雖茲宅之夸麗曾未足以少寧思比屋於傾宮畢結瑤而構瓊劉曰汲郡地中古文冊書曰桀築傾宮飾瑤臺紂作瓊室立玉門言其夸麗　善曰鄭玄禮記注曰栭謂之楶左傳丹桓宮楹杜預曰楹柱也　濟曰欒拱也楶斗也皆雕鏤其上青瑣門窻欒為瑣文染以青色楹柱也塗以赤色故曰丹楹　翰曰言於殿內畫作雲氣彩圖神仙靈奇之

物言雖居此壯麗蓋未足爲安謂更欲奢侈也 銑曰上言未足少寧今復思比屋於桀之傾宮以瑤爲臺以瓊爲室

高闈有閌抗洞門方軌朱闕雙立馳道如砥樹以青槐亘以淥水玄蔭耽耽耽清流亹亹音尾 善曰李允德陽殿賦曰朱闕巖巖漢書音義曰馳道天子之道毛詩曰周道如砥漢書賈山上書曰秦爲馳道樹以青松然古之表道或松或槐也韓詩曰亹進也 向曰闈宮中之門閌限也洞通也方軌並車也言通門可以並車而行也 濟曰砥平也 良曰亘橫也言淥水橫流於其道 向曰耽耽青槐蔭深之狀亹亹淥水徐進之勢

列寺七里俠古合棟陽路屯營櫛比頻必廨署棊布橫塘查責加下邑屋隆夸口固長干延屬飛甍萌舛互 劉曰建業宮前宮寺俠道七里也廨猶署

也吳有司徒大監諸署非一也橫塘查下皆百姓所居之區名江東謂山岡間為干建鄴之南有山其間平地吏民居之故號為干中有大長干小長干皆相屬疑其居稱干也韓詩曰考盤在干地下而黃曰干　善曰應劭風俗通曰今尚書御史謁者所止皆曰寺俠棟棟相俠也陽路路陽也毛詩曰其崇如墉其比如櫛　向曰寺司也言官司羅列廣七里夾棟謂屋多而相夾陽路向南之道　翰曰櫛梳也屯營軍衛相次為梳齒相比廨謂公廨宅署如碁之分布　銑曰橫塘查下閭巷名隆盛也夸奢也言此中之人競作奢盛　向曰長干地名延屬言邑室相連也飛甍舛互言棟宇相交互也

其居則有善無有字高門鼎貴魁岸豪傑虞魏之昆顧陸之裔岐嶷繼體老成奕世躍馬疊跡朱輪累轍陳兵而歸蘭錡魚几內設冠蓋雲蔭閭閻

闐噎劉曰應劭曰鼎始也乃祖乃父已來皆貴故曰鼎貴也虞魏顧陸吳之舊姓也昆裔皆後世也賈捐之傳曰石顯方鼎貴躍馬騰躍之謂也蔡澤傳曰躍馬肉食西京賦曰武庫禁兵設在蘭錡　善曰後漢書曰江充為人魁岸毛詩曰克岐克嶷又曰雖無老成人謝承後漢書曰王公位二千石奕世相襲楊惲書曰朱輪者十人　銑曰鼎貴鼎食者魁岸長貌虞魏顧陸皆吳之貴姓也昆後也裔苗裔也岐嶷少而賢者能繼祖考之德老成者亦少而有長老之道衣冠赫奕不絕於代又曰言躍馬朱輪之人皆出於陳兵也蘭錡兵戈之格而設之於內　翰曰躍馬良馬疾行也朱輪以朱飾車也疊跡累轍言其衆多也　向曰冠蓋如雲之蔭而閭巷為其闐噎

其隣則有任俠之靡輕訬眇之客締提細交翩翩儐卑肖從自用奕奕五臣作奕弈出躡珠履動以千百里讌巷飲

飛觴舉白翹關扛江鼎抃射壺博鄱婆陽暴謔中酒而作

劉曰靡美也楊子法言曰聶政荆軻刺客之靡締結也賈誼過秦論曰締交白罰爵名也漢書曰引滿舉白鄱陽人俗性暴急何晏云鄱陽惡戲難與曹也鄱陽本豫章縣 善曰漢書曰季布為任俠如淳曰相與信為任同是非為俠漢書述曰江都輕訬薄為也締結也弈奕輕靡之貌高誘淮南子注曰訬輕利急疾也史記曰平原君使人於春申君趙使欲令楚為玳瑁簪刀劍室皆以珠飾之請春申君春申君客三千餘人其上客皆躡珠履使大慙列子曰孔子勁能招國門之關而不肯以力聞招與翹同扛舉也史記曰秦武王有力士烏獲孟説皆大官王與孟説舉鼎説文曰扛橫開對舉也漢書贊曰元帝時覧拚射孟康曰手搏為拚壺投壺也禮有投壺論語曰不有博奕者乎 翰曰以義示人人皆信之曰任輕死重義曰俠輕訬之客謂輕捷之人言

其䠞近之處相次有之㲉扛皆舉也闕門闕也鼎大鼎也手舞曰抃 向曰締結也翩翩往來貌言其結交而往來儐者所以道引於前也從者侍從於後奕弈盛貌又曰鄱陽郡人性多躁急酒半酣之時好為暴惡之戲中酒為半酣也濟曰躡蹈也以珠飾其履者動以千百言多也良曰飛觴行觴疾如飛也大白杯名有犯令者舉而罰之

於是樂只衎若干而歡飫無匱都輦殷而四奥來暨水浮陸行方舟結駟唱棹轉轂昧旦永日

劉曰昧旦清晨也左傳曰昧旦丕顯 善曰毛詩曰其樂只且又曰嘉賓式宴以衎又曰儐爾籩豆飲酒之飫毛萇曰不脫屨升堂謂之飫輦王者所乘故京邑之地通曰輦馬漢書曰轂身靡骨死事輦轂下楚辭曰青驪結駟齊千乘漢書曰轉轂百數毛詩曰且以永日 向曰只辭也衎樂也飽而飲酒曰飫匱乏也唱棹鼓棹行而歌也轉轂謂言方舟結

駟唱棹轉轂自早日而至於暮故云永日也翰曰都輦天子所居之處殷盛與遠暨至也言帝都殷盛而四遠之人皆來至也方舟並舟也結駟連騎也開市朝而普納橫闤闠而流溢混品物而同廛并都鄙而為一士女佇眙勑吏工賈古駢坒蒲必紵衣絺服雜沓傱先勇萃輕輿按轡以經隧樓舡舉颿帆而過肆果布輻湊而常然致遠流離與珂珬音遂劉曰混同也佇眙立視也今市聚人謂之立眙南方多絺葛故曰紵衣絺服也樓船船有樓也颿者船帳也地理志曰瀸多犀象玳瑁珠璣銅銀果布之湊黃支國多異物入海市明珠流離果橘柚之屬布箋紵之屬近海多寶物湊會處也珬老鵰化西海為珬已裁割若馬勒者謂之珂珬者珂之本璞也日南郡出珂珬善曰楚辭

曰覽涕而佇眙許愼淮南子注曰坒相連也羽獵賦曰崒㳅沇溶埤蒼曰㳅走貌漢書有樓船將軍翰曰闠闤市門也言早朝開市普納雜貨如川之流盈溢於市廛也廛市中空地混同品物於此也并都鄙而爲一者言都中及邊鄙之人皆通貨物而來並在此一所果橘柚也布絺紵也輻湊來者常也流離珂珹皆寶名自遠至也銑曰駢坒闤駢相次貌坒次也良曰㳅上崒集也雜沓多亂之貌向曰輿東也按轡緩行也隧市中道也言水流通市故樓船過於肆也舉颿者挂帆用風力也

繅捷賄紛紜器用萬端

金鎰磊砢力可珠琲補對闌干桃笙象簟韜於筒中蕉葛升越弱於羅紈劉曰繅蠻夷貨名也扶南傳曰繅貨布帛曰賄金二十四兩爲溢史記貨殖傳曰趙孝成王一見賜黄金百溢磊砢衆多貌琲貫也珠十貫爲一琲桃笙桃枝簟也吳人謂簟爲笙又象牙以爲簟

蕉葛葛之細者升越越之細者　齊曰繅賄貨名紛紜
多貌又曰韜藏也桃笙竹簟與象牙簟皆藏於竹筒而
致貢也　翰曰貫珠曰琲磊砢闌干皆言多也　澀所
銑曰蕉葛升越皆布類弱於羅紈言細薄　立囂
除立
嘄胡巧嘐力巧交貿木候相競諠喧譁花喤呼橫呷呼甲芬葩蔭
映揮袖風飄而紅塵晝昏流汗霡麥霂沐而中逵泥濘
善曰蒼頡篇曰囂囂不止也嘄嘐衆相交錯之貌方言曰
嘐猥也喤通也說文曰呷吸也史記蘇秦說齊王曰舉
袂成帷揮汗成雨　毛萇詩傳曰小雨謂之霡霂杜預左
氏傳注曰濘泥也　向曰澀囂言語不止貌嘄嘐錯亂
貌交為貿易相與競利也諠譁喤呷皆聲也芬葩蔭映
人衆多而相映也揮袖謂人衆之甚也言各動袖求風
而得塵起晝日昏暗汗流於地而
道路有泥濘霡霂小雨言汗似之
富中之甿五臣作氓貨殖

之選秉時射利財豐巨萬競其區宇則并疆兼巷矜其宴居則珠服玉饌劉曰越絕書曰富中大塘勾踐治以為義田肥饒故謂之富中珠服珠襦之屬以珠飾之也玉食者尚書曰惟辟玉食言富中之食貨殖之選者各利所以能豐其財也并疆踰田畝也兼巷踰里閭也善曰說文曰甿田人也孔安國尚書傳曰自賢曰矜銑曰富中之甿謂肥沃田中所居人也言其貨殖之所選擇者唯秉賤而收之及貴而出乃得財物多至於巨萬也翰曰言富家吞射并兼他人之疆巷盡為已有珠服以珠為飾玉饌言珍美而比於玉趫起喬材悍汗壯此焉比盧捷若慶忌勇若專諸危冠而出竦劍而趨扈帶鮫函扶揄五臣作拔投屬鏤力鉤反劉曰秦零陵令上書曰荆軻挾匕首卒刺陛下以神武扶揄長劍以

自救謂此也韓非子曰解其長劍免其危冠離騷曰危
江離楚人謂被為危鮫魚甲可為鎧淮南子曰鮫革犀
兕為甲冑也周禮曰燕無函孟子曰矢人豈不仁於函
人哉傳曰賜子胥屬鏤以死凡此皆其器用之事義亦
其土俗所能出有嘉服用也　善曰成公綏洛禊賦曰
趨才逸態智水善浮呂氏春秋曰吳王欲殺王子慶忌
謂要離曰吾常以馬逐之江上而不能及射之矢左右
滿抱而不能中高誘曰慶忌吳王僚之子也左傳曰吳
公子光享王鱄諸寘劍於魚中以進抽劍刺王遂殺闔
閭　向曰言壯勇之人此中比屋皆是　銑曰慶忌吳
王僚子也吳王將殺之逐之不及射之不中其捷如此
專諸亦吳之勇士　翰曰危冠高冠也竦劍謂帶劍竦
立而趨　良曰危者從君主行也鮫函者以鮫　藏鍦施
皮飾刀拔投屬鏤劍名也皆帶以從君行也
於人去戢代　自閭家有鶴膝戶有犀渠軍容蓄用器械

兼儲吳鉤越棘純鈞湛盧戎車盈於石城戈船掩於江湖

劉曰鍦矛也揚雄法言曰吳越以矛為鍦戟楯也鶴膝矛也矛骰如鶴脛者謂之鶴膝犀渠楯也國語曰奉父犀渠軍容軍之容表司馬法曰古者軍容不入國國容不入軍軍容入國則人德廢國容入軍則人德弱越絕書曰闔閭既重莫耶乃復命國中作金鉤有人貪王賞之重殺其兩兒以血釁鉤遂成二鉤獻之闔閭詣宮求賞王曰為鉤者衆多而子獨求賞何以異於衆人之鉤乎曰我之作鉤也殺二子成兩鉤王曰舉鉤以示之何者是也於是鉤師向鉤而哭呼其兩子之名吳鴻扈稽曰我在此王不知汝之神也聲未絕於口兩鉤俱飛著於父之背吳王大驚曰寡人誠負子迺賞之百金遂服其鉤越絕書曰昔越王句踐有寶劒五聞於天下客有能相劒者名薛燭王召面問之對曰歐冶子因天地之精悉其伎巧一曰純鉤二曰湛盧三曰莫耶四曰

豪曹五曰巨闕石城石頭隝也在建業西臨江其中有庫藏軍儲戈船船下有戈也江湖二水名也　善曰禮記曰越棘大弓天子之戎器也鄭玄曰越國名也環濟吳紀曰建安十七年城石頭越絶書伍子胥船有戈向曰吳謂矛為鏦戟楯也言其兵仗不須出自武庫人皆有之如藏之於人又游去之時濊楯之器亦自閭里取之鶴膝犀渠皆楯名軍容則矛戟之類儲積也兼儲蓄積也良曰吳鉤劒類越棘戟也純鈞湛盧二劒名也濟曰石頭城中置府庫軍儲故云盈於石城戈船掩於江湖言其多遂至掩蔽於水露往霜來日月其除草木節解鳥獸腯突膚觀鷹隼司尹誡征夫坐組甲建祀姑命官帥而擁鐸將校獵乎具區劉曰毛詩曰今我不樂日月其除國語曰本見而草木節解本氐也謂霜降之後生氣既衰草木枝葉皆理解也腯肥也左傳曰肥腯謂

畜之碩大蓄滋也漢書曰鷹隼未擊增弋不施於蹊隧於此時也可以戒戎夫左傳曰裹糧坐甲又曰組甲三千馬融曰組甲以組為甲杞梓也麾旗之屬也國語曰吳王夫差出軍與晉爭長昏乃戒夜中令服兵擐甲陳士卒官師擁鐸建杞姑此吳軍容之舊制也周禮校人中大夫掌王田獵之馬校千二百九十六匹具區澤名也在吳之西 善曰爾雅曰吳越之間有具區 濟曰露秋也霜冬也除去也言秋往冬來日月將去草木凋落而鳥獸膚體皆肥脂也 翰曰言此順時校獵乃物整戎夫也組甲以黑索連甲也坐猶積也官官司帥將帥擁鐸執鐸以宣令鐸鈴也

烏上滸忽古狼䐩呼光夫南西屠儋都含耳黑齒之酋自由金鄰象郡之渠驫必由駥許聿飍香幽矞聿靸蘇合霅徒合驚捷先驅前途劉曰異物志曰烏滸南夷別名也其落在深山之中其種族為人所殺則

居其死所且伺殺主若有過之者是與非則仇而食之狼胱毀金知良夫南特有才巧不與衆夷同西屠以草染齒染白作黑儋耳人鏤其耳匡夫南之外有金鄰國去夫南可二千餘里土地出銀人衆多好獵大象生得其死則取其牙酋渠皆豪帥也象郡今日南郡也又有象林郡善曰驫駥驫矞衆馬走貌靸霅走疾貌　向曰六者皆蠻夷名金鄰國名象郡郡名酋渠皆長也　良曰驫駥至驚捷並馳走之貌　向曰言蠻夷酋渠之類為吳王先驅前道也

俞騎騁路指南司方出車轠轤檻被練鏘鏘

吳王乃巾玉輅軺翊焦驌肅驦霜旗魚須常重光攝烏頰烏號佩干將羽毛揚蕤雄戟耀鋩貝冑象弭織熾文鳥章六軍袀翊遵服四騏其龍驤音襄　劉曰管子曰桓公北征孤竹見人長尺而人物具

馬冠而右袂衣走馬管仲曰登山之神有俞兒者長尺人物具焉霸王之君興登山之神見且走馬前導也袂衣示前有水也右袂衣從右方涉也至卑耳之溪有贊水者從左方涉其深及冠從右方涉其深至膝已涉大濟也指南指南車也鬼谷子曰鄭人取玉必載司南之車為其不惑也鏘鏘行步貌也左傳曰被練三千馬融曰被練為甲者所服也玉輅以玉飾車也驌驦馬也左傳曰唐成公如楚有兩驌驦馬子常欲之不與三年止之唐人竊馬而獻子常子常歸唐侯馬融曰驌驦鳥也馬似之旂旌旗之屬交龍為旂以魚須為柄也有日月為常重光謂日月重光也烏號柘名以為弓淮南子曰烏號之弓無絃而射胄兜鍪以貝飾之弭弓末以象飾之烏章烏為章也左傳曰袀服振振袀同也　善曰毛詩曰大車檻檻子虛賦曰靡魚須之撓旃史記趙良曰屈盧之勁矛干將之雄戟詩曰貝冑朱綅又曰象弭魚服又曰織文鳥章又曰秉其四騏南都賦曰馬鹿超而

龍驤 向曰俞騎引路人也指南車名上有木人常指
其南方故曰司方輦輦車聲練甲也鏘鏘行列貌巾飾
輅車也兩馬駕車曰軺軺輕車也驌驦良馬也 良曰
魚須魚之髭鬚以為旗竿常幡也畫日月形故曰重光
翰曰烏號弓名攝而彎之弭弓弰飾之以象牙織當作
幟字之誤也言旗幟之上畫為烏文天子六軍衪謂下
同服騏馬也驤舉也謂四馬如龍之驤舉也 濟曰羽
旄旌旗類揚動也毵羽毛好貌鈋戟刃之端明貌有光
耀也 峭格周施罻衛普張罼罕瑣結罠美巾䝞五臣作蹄連綱
陆丘魚以九疑禦以沅元湘輶由軒蓼了擾穀構騎熠于貴
煌 劉曰莊周曰峭格羅絡罠麋綱周易曰締所以在兔
得兔而忘蹄陆闌也因山谷以遮獸也禦禁苑也謂
為藩落也揚雄羽獵賦曰禦自涇渭九疑山名 沅湘水
名輶輕也詩云輶車鑾鑣穀騎張弓弩之騎也 向曰

峭高也格張網之木也周匝施之故曰周施罿罻網也晉偏而張之單罕皆網名如瑣之連結也網網畔纚繩總連諸網也銑曰陆闌也九疑山名言遮闌禽獸以取之禦禁也沅湘二水名言於水畔為藩落以禁禽獸翰曰輶軒輕車也蓼擾亂貌彀張弓也言騎之張弓而行也熠煌疾貌袒裼徒搏拔距投石之部獲臂騈脅狂趭子曜獷古猛猤其翠鷹瞵鄰鶚視參七南譂𨁸力荅𨇾徒荅若離若合者相與騰躍乎莽謀謗罠浪之野劉曰爾雅曰袒裼肉袒也詩曰袒裼暴虎拔距謂兩人以手相案能拔引之也超踰躍也投石舉石以投擿也王翦傳曰投石拔距猿臂通肩也漢書李廣猿臂為武騎常侍史記商君傳趙良謂鞅曰君之出多力而騈脅者參乘左傳晉文公騈脅也趭走也 善曰司馬相如大人賦曰騰而狂趭說文曰犬獷不可附也猤壯勇之

貌說文曰矊目精也參譚瞂瞜相隨衆多貌莽罠廣大貌翰曰袒裼露肘膊也徒搏以手擊獸而殺之拔距投石皆壯士所為者部伍也言壯士之部五者猨臂善射騈脅亦壯士也狂趭走也獷狻勇也矊目精也言壯勇之士如鷹鸇之目以視人　向曰參譚瞂瞜相隨衆貌而離合不常莽罠廣大貌　言相與騰躍於廣大之野騰躍猶跳走也

干鹵殳殊鋋蟬暘以良夷勃盧之旅長殺呼覿短兵直髮馳騁儇許緣佻他弔坌步寸並銜枚無聲悠悠旆旌者相與聊浪郎乎昧莫之坰劉曰干鹵皆楯也越絕書曰越王身披暘夷之甲拔勃盧之矛短兵刀劒也尚書曰稱爾干戈過秦論曰流血漂鹵廣雅曰殺矛也楚辭曰車錯轂兮短兵接方言曰儇佻疾也漢書相如弔二世曰坌入曾宮之嵯峩音義曰坋並也周禮銜枚氏下士鄭玄曰止言語囂讙也枚大如箸

橫銜之毛詩曰有聞無聲又曰蕭蕭馬鳴悠悠旆旌悠悠流貌也昧昧莫廣大貌也聊浪放曠貌也銑曰殳鋋戈類也直髮馳騁疾而髮上直也良曰儇佻坌並疾走貌校以竹為之大如箸口銜止諠譁也聊浪放蕩也昧莫有林木暗瞑之處言相與放蕩逐獸至於此坰也

鉦征鼓疊山火烈熛必遙林

飛爛五臣作熖浮煙載霞載陰菈五臣作拉魯荅切攋獵雷硠郎崩巒

弛五臣作阤直氏切岑鳥不擇木獸不擇音劉曰疊振疊也鳥擇木而棲左傳曰鳥則擇木又曰鹿死不擇音鹿得美草呦呦而鳴至於困迫將死不暇復擇出音急之至也凡閒暇而有好聲逼急不擇音獸皆然非唯鹿也莊周亦曰獸死不擇音以雷硠之至故云鳥不擇木獸不擇音 善曰說文曰鉦鐃也拉獵雷硠崩弛之聲爾雅曰巒山墮山小而高曰岑 翰曰疊鼓聲振動也從火於山猛烈熛於林木

之間火焰隨風而飛煙氣蒲山而浮火氣時盛時衰如天有霞有陰 齊曰巒岑小山也言士卒鼓怒山乃崩阤拉擸木摧傷之聲雷硠山崩聲也鳥獸遭逼迫暴甝鳥不暇擇木而棲獸不暇擇音而出言困甚也

胡甘虪叔須司禹麖麡居英驁陌六駮追飛生彈鸞鵠京射猱乃刀挺庭白雉落黑鴆零陵絕嶚奈嶕茲遙聿越巉鋤咸嶮跐敕曳踰恥逾竹柏獮連猭恥緣杞柟而占封狶虛已蔙呼角善本作蔙神螭掩剛鏃祖禄潤霜刃染劉曰須絆前兩足也莊周曰連之羈須麋大麋也桂林有麋山海經曰駮白身黑尾一角虎爪音如鼓詩云隰有六駮飛生鼺也師曠曰南方有鳥羌鵠黃頭赤目五色備也鴆鳥一名雲白黑色長頸赤喙食蝮蛇體有毒古人謂之鴆毒江東諸大山中皆有之霜刃言其殺利也 善曰毛

詩曰不敢暴虎毛萇曰暴虎空手以搏也䖔與暴同爾雅虪白虎虪黑虎說文曰驀上馬也史記曰蹤萬里如淳曰蹤超踰也埤蒼曰獬豸逃也淮南子曰申包胥曰吳為封狶脩蛇方言曰南楚人謂豬為狶豨狶聲 翰曰暴空手搏虎也驀騎也頿絆也虪虪麋麖六駮飛生皆獸名鸞鶉鳥也猱狿獸也鴆赤鳥也皆彈射而致零落 向曰嶛嶕高貌絶盡也言上陵盡於高處聿疾也疾越於險峻之所蹤踰踐轢也獬豸奔走也言踐轢於竹栢之間奔走於杷栫之下杷栫木名也封狶大豬也豨狶聲也神螭猛獸也剛鏃箭鏃也霜刃兵器之刃白如霜也言為獸之血所染潤也

於是弭節頓轡齊鑣彼苗駐蹕徘徊倘佯寓目幽蔚覽將帥之拳勇與士卒之抑揚羽旄以觜距為刀鈹披毛羣以齒角為矛鋏古葉皆體著池略而應卒倉忽

所以挂扢古訖而爲劊磨痏于美衝踤慈聿而斷筋骨莫不衂女六銃挫鋩拉押比買摧藏雖有石林之岾贖崿額請攘而羊臂而靡之雖有雄虺之九首將抗足以跐之此劉曰離騷曰仰志弭節趣止行者也王者出入警趣有長鋏短鋏體著者著體而生也楚辭天問篇曰鳥有石林此本南方楚圖畫而屈原難問之於義則石林當在南也楚辭招魂曰南方不可以止雄虺九首往來儵忽雖有石林雖有雄虺者蓋張誕之云非必臨時所遇　善曰左氏傳曰得臣寓目焉毛詩曰無拳無勇拳與摧同楚辭曰帶長鋏之陸離廣雅曰扢摩也蒼頡篇曰痏歐傷也　說文曰踤觸也衂折傷也押兩手擊也廣雅曰跐躡也　翰曰此言止行也徘徊倘佯志不安也寓目於幽蔚未行之處志將不滿將重爲其游獵之事　向曰羽族鳥也毛

𤜱獸也鈹亦刀也鋏亦劒也抏磨也衝踤謂抵觸也鋭鋒捍擲也摧藏謂折挫也岝㟧深嶮貌攑舉也靡倒也雄虺毒蛇抗舉跐踏也言駐蹕以覽將帥士卒之抑揚則雖鳥獸肯距如刀戟戈矛劒皆體著卒急挂磨而為瘡痏抵觸而斷筋骨莫不衂挫鋒鋩拉擲折挫之也雖石險林深之處舉臂則倒之雖毒蛇九頭將舉足而踏之

顛覆巢居剖普口破窟宅仰攀鵕思後鸃宜俯蹴七六豺助皆貘陌刲劫剞几熊羆之室剽匹妙掠虎豹之落猩猩啼而就擒鸒鸒五臣作鸒鸒扶沸切笑而被格屠巴虵出象骼格斬鵬翼掩廣澤劉曰山海經曰猩猩豕身人面異物志曰出交趾封溪有猩猩夜聞其聲如小兒啼也鸒劉為萬萬梟羊也已解上章矣張衡玄圖曰梟羊喜獲先笑後愁山海經曰巴虵食象三歲而出其骨其為

蛇青黃赤黑鵬翼大垂天也善曰許慎淮南子注曰鵄鶚鷙雄也爾雅曰獏白豹剞亦刲也廣雅曰落居也銑曰傾鳥巢破獸穴餘同善注翰曰刲剞剝掠發掘傷擊之也屠殺也骼骨也巴蛇大蛇也能食象故殺之出其骨也鵬大鵬鳥其翼垂天今斬之故掩蔽廣澤也向曰猩猩獸性好酒酒醉則不能去乃啼則為人所擒也舋舋獸食人見人則執手而笑乃食之人因以筒致臂而與之則執筒而笑笑則脣上掩其目人則抽臂以鑿綴其脣於額而殺之格殺也

輕禽狡獸周章夷猶狼跋步葛乎紭橫中忘其所以睒失冉睗適失其所以去就魂褫直氏氣懾之葉而自踼唐跌蒲北者應弦而飲羽形僨方問景僵者累積而增益雜襲錯繆傾藪薄倒岬峽岫巖穴無豣音牽作豣善豵

宗翳薈無麢須鷚力幼思假道於豐隆披重霄而高狩籠

烏兔於日月窮飛走之棲宿音秀劉曰楚辭曰君不行兮夷猶王逸曰夷猶猶

豫也紭網綱也踼跌皆頓伏也飲羽謂所射箭沒其箭羽也闞子曰宋景公以弓人之弓升虎圈之臺東向而射箭集彭城之東其餘力逸勁猶飲羽於石梁言欲假道豐隆非實事也然欲窮高極遠究變化備幽明之故設此云　善曰毛詩曰狼跋其胡說文曰眹覽視也踼疾視也虢奪也聲類曰踼跌也漢書音義曰跌崩也爾雅曰僨僵也許慎淮南子注曰岬山旁爾雅曰山有穴曰岫毛萇詩傳曰獸三歲曰豜爾雅曰豕生三子曰豵說文曰麢麝也又曰鷚鳥大鶵也楚辭曰吾令豐隆乘雲兮王逸曰豐隆雷師也春秋元命苞曰日月兩設以蟾蠩與兔者陰雙居月中有兔已見蜀都賦　良曰狡勇也周章夷猶恐懼不知所之也　濟曰狼跋狼狽也

獸皆狼狽於網中忘其看視失其去就恐懼之甚也向曰號驚也踢趹顛蹶者則射之應弓弦而沒羽也飲則沒也僨仆也景影也言其形影而仆僵累積而增多雜錯繆亂以相襲烏曰中烏兔月中兔言將籠網取之使窮盡天地之間飛走之物也　銑曰澤無水曰藪草木俱生曰薄兩山間曰岬言此中禽獸索然以空也豣豵並獸子麛鹿子鷚雉子翳薈幽山之處雖鶵小之物亦窮盡也　翰曰假借也假借行路於雷師霄近天之薄雲冬獵曰狩言在地畋獵猶未以為足乃將借道於雷師披此重雲而上獵故曰高狩也

嶰解澗闃苦鶪岡岵户童罾曾罘浮滿效獲衆終迴靶霸乎行睨魚計觀漁乎三江汎舟航於彭蠡渾故本萬艘蘇刀而既同劉曰闃空也易曰闃其無人爾雅曰山多草木曰岵岡山脊也童無草木也若童無角靶轡草也彭蠡澤名　善曰

爾雅曰小山别大山曰嶰山夾水曰澗毛萇詩傳曰太平山不童澤不竭聖主得賢臣頌曰王良執靶左氏傳曰公觀魚于棠尚書曰三江既入震澤底定彭蠡既豬翰曰嶰山間罾罘皆羅網也言山澗禽獸以空罔岵草木以盡所施羅網之中禽獸皆滿功獲衆多也靶馬轡也睨視也言游獵窮於天地之間將迴轡乎行視之處乃觀漁乎三江之中備舟航於彭蠡之澤舟航艘船之總名萬言多渾雜而同波也弘舸閩我連舳逐巨檻接艫飛雲蓋海制非常模疊華樓而島峙時髣髴於方壺比鷁首之有裕邁餘艎於往初劉曰揚雄方言曰江湖凡大船曰舸舳艫前也艫船後也皆彫鏤采畫有軒檻華檻之舩也島峙謂似方壺蓬萊二山有宮闕左傳曰楚敗吳師獲其乗舟餘皇吳子光請於衆曰喪先君之乗舟豈唯光罪衆亦有焉　善曰釋名曰上下重牀

曰艦江表傳曰孫權乘飛雲大船吳志曰賀齊所乘船彫刻丹鏤望之若山列子曰渤海之中有大壑其中有山一曰岱輿二曰員嶠三曰方壺四曰瀛洲五曰蓬萊⿰舟充曰舳船兩邊挾木也巨檻亦大船名艫船尾言大船連接也飛雲船上樓名甚高者蓋海言多也皆彫飾奢麗其制度非常之模軌也疊重峙峻也髣髴象似也言船上華樓重疊如島之峻峙象似方壺之宮闕鷁首艅艎皆船之極麗者有裕多也邁過也言此舟船樓閣之盛皆過於往昔也

張組帷搆流蘇開軒幌鏡水區篙高工楫子叶師選自閩禺愚習御長風狎翫靈胥責千里於寸陰聊先期而須臾劉曰流蘇謂翦綵垂於彫文之樓也水區河中也言開文軒光輝如鏡照川也閩越名也秦并天下以其地為閩中郡班固述兩越傳曰悠悠外宇閩越東甌禺東禺其彼地人便水方言曰刺

船曰篙檝棹也淮南子曰來溪谷之流以象禺長風遠風也靈胥伍子胥神也江海之間莫不尊畏子胥將濟者皆敬祠其靈以為性命舟檝之師獨能狎翫之也千里路之長也寸陰晷之短也言水靈輯睦浪濤弭息取長路於短景獨能先期而到故有覩史之暇也　善曰西京賦曰長風激於别島越絶書曰子胥死王使捐於大江口　乃發憤馳騰氣若奔馬乃歸神大海蓋子胥水仙也　向曰組綵色也流蘇五色羽飾帷而垂之軒門也幌帳也言於舟航樓觀之中設此具而居之鏡照也區中也謂此靡麗之色皆照見於水中工謂所善師謂所長皆使其駕行舟者故選擇而用之習御謂便用之也言習舟檝人之便用風波近弄子胥之神恃其所善乃皆無懼　銑曰責求也言風水勢急求千里之程在於寸陰之間先於所期須臾而至

櫂棹謳唱

簫籟鳴洪流五臣作波響渚禽驚弋磻波放稽鷦鵬明虞機

發留鵁鶄劉曰鵁鶄鳥也楚辭曰從玄鶴與鵁鶄尚書曰若虞機張鄭氏注曰虞主田獵之地者也機弩牙也鵁鶄鳥也似鳧頭上總毛羽 善曰方言曰楫謂之櫂說文曰謳齊歌也籟三孔籥也磻似石 向曰籟簫類言諸禽聞棹歌簫管洪流之聲是以驚也 翰曰弋取鳥之名磻箭名猶留也餘同劉注鉤餌縱橫網罟接緒術兼詹公巧傾任父筌䱻亘䲘莫贈鱺所買鱨常鯊沙罩陟教兩魪介罺側捎鰝鰕遐乘鱟胡豆黿鼉同罛孤共羅沈虎潛鹿馽縶龓籠僒隕束徽暉鯨背善作輩中於羣犗古邁㩴搶暴出而相屬雖復臨河而釣鯉無異射鮒附於井谷劉曰易曰結繩而為網罟以畋以漁詹公詹何也任父任公子也莊周曰任公子為

大鉤巨繒五十犗牛以為餌蹲會稽投竿東海已而大魚食巨鉤鉤沒而下騖揚奮鬐白波若山海水震蕩任公子得若魚離餌之淛河以東蒼梧以西莫不厭此魚者筌所以得魚也莊子曰得魚而忘筌罩篧也編竹籠魚者毛詩曰南有嘉魚烝然罩罩魪左右魪一目所謂比目魚也云須兩魚並合乃能游若單行落魄著物為人所得故曰兩魪丹陽吳會有之罺抑魚之器也鱟形如惠文冠青黑色十二足似蟹足悉在腹下長五六寸雌常負雄行漁者取之必得其雙故曰秉鱟南海朱崖合浦諸郡皆有之罛魚網也詩云施罛濊濊虎魚頭身似虎或云變而成虎鹿頭魚有角似鹿同罛共羅言皆為網罟所制獲也縶[illegible]傍束者陷網罟之中倨束也徼鯨魚之有力者也魚大者莫若鯨也故曰徼鯨也淮南子曰鯨魚死而彗星出易井卦曰九二井谷射鮒鄭玄云九二坎爻也坎為水上真巽生三艮爻也艮為山山下有井必因谷水所生魚無大魚但多鮒魚耳夫感動

天地此魚之至大射鮒井谷此魚之至小故以相況
善曰列子曰詹何楚人也以獨繭絲爲綸芒針爲鉤荆
篠爲竿剖粒爲餌引盈車之魚於百仞之淵鮔鰽鮪也
毛萇詩傳曰鱨揚也魦鮀也爾雅曰鰝大魚馽馬絆也
今爲縶又曰龐兼有也鵬鳥賦曰儃若因拘說文曰犗
騬牛也騬以陵切　濟曰隶黨似蟹罛網也言與黿鼉
同其羅網　銑曰鉤餌鉤上　罝食者縱橫言多也緒所
以綴網之綱　也接謂相接也　向曰鱺鉤也罩籠也罺
盛魚器也鰝鰕大魚名也鮒小魚也谷水也井水之中
其魚小也臨大河而釣鯉者見射小魚於井谷必小之
今我於江海之中得此大魚比於臨　河而釣鯉者我又
輕之無異釣鯉者觀於射鮒之微也　翰曰沈虎潛鹿
並魚頭虎鹿之身馽龐偶束言俱陷羅網之中莊子云
以大鉤十二犗牛爲餌言徽鯨吞此鉤爲人所得攙搶
妖星也暴疾也鯨魚死其目
精疾出而爲此星以相連屬

結輕舟而競逐迎潮水而

振緡容巾想萍實之復形訪靈夔於鮫人精衛銜石而遇繳酌文鰩遥夜飛而觸綸北山亡其翔翼西海失其游鱗

劉曰繳弋綸也緡綸皆釣繳也詩曰其釣伊何惟絲伊緡山海經曰東海中有獸如牛蒼身無角一足入水則風其聲如雷以其皮冐鼓聞五百里名曰夔鮫人居水中故訪之北山經曰發鳩之山有鳥狀如烏而文首白喙赤足名精衛其鳴自呼赤帝之女姓姜游於東海溺而死不反常取西山木石以填東海西山經曰泰器之山濩水出焉是多鰩魚狀如鯉魚身而鳥翼蒼文而白首赤喙常行西海而游於東海夜飛而行言吴之綸繳得此鳥故西海北山失其鱗翼也　善曰家語曰楚昭王渡江江中有物大如斗圓而赤直觸王舟舟人取之王使使聘于魯問於孔子子曰此所謂萍實者也可剖而食之吉祥也唯霸者為能獲焉使者返王遂食之

戰國策曰夏水浮輕舟揚雄蜀都賦曰行舟競銑同善注夔山精也　向曰結謂兩舟並繫齊解而進今以為競渡者迎逆也振猶舉也繳網也逆潮水而上行舉張繳網也言競渡既畢復舉網而取魚也　翰曰繳射也綸網也　小雕題之士鏤身之卒比飾虬龍蛟螭與對簡其華質則亂意費把貴錦繢會料逸其䖘虎文勇則鶡悍狼戾善曰水經云雕題國在鬱林水南漢書曰昔少康之庶子封於會稽文身斷髮以避蛟龍之害亂費錦文貌詩曰闞如䖘虎戰國策曰趙王狼戾無親　良曰題額也螭龍也言夷人雕額鏤身為文與虬龍之色相似故云比飾又可與虬龍偶對也　濟曰言上雕題鏤身人也亂費猶依稀也繢綵也言其依稀如錦綵䖘猶猛也言其猛勇也悍怒目也言如鶡鷙之怒目狼豺之惡戾也相與昧潛險搜瓌奇摸蝳

代蜎昧捫蔕子規蠵惟剖巨蚌於回淵濯明月於漣漪劉曰昧冒也巨蚌育明珠者也列仙傳曰高后時會朱仲獻三寸四寸珠此非回淵巨蚌不出之珠也風行水成文曰漣漪詩曰河水清且漣漪明月珠珠之至光者清且漣漪者水極麗也濯光珠於麗水益美之 善曰回淵水也 良曰言文身之徒能冒潜險之處搜求瑰奇寶玉之物 銑曰摸捫以手暗取瑇瑁似龜類有文蔕蠵大龜可為器 向曰剖開破之也巨大也回淵深淵也言破大蚌於深淵之中乃見明月之珠光色洗濯於漣漪漣漪細波文畢天下之至異訖無索而不臻谿壑為之一罄川瀆為之中去貧哂澹臺之見謀聊襲海而徇珍載漢女於後舟追晉賈而同塵劉曰干寶搜神記澹臺事同下翰注左傳賈大夫惡取妻

三年不言不笑御以如皐射雉獲之其妻始笑而言杜預曰賈國之太夫老子曰和其光同其塵　銑曰畢至訖竟索求臻至也　言盡天下至異之物竟無求之不至者矣言皆得之也　向曰言搜索環奇珍異之物而貉罄川瀆為之罄盡貧窮也　翰曰襲入也徇求也博物志曰澹臺字子羽賫千金璧於河河伯欲得之波浪急起兩蛟夾舟子羽怒曰河神欲取吾璧可以義不可以威乃以劔斬蛟殺之浪乃止子羽投璧於河中三投三歸之子羽毀璧而去哂子羽以璧為河神所謀取乃復入海求其珍寶漢女漢水之神女也晉賈賈大夫也與其妻如皐射雉令言載漢女以入海求寶如賈大夫與妻如皐射射雉也故云追晉賈而同塵也　汨乎筆乘流以砰普明宕徒浪翼颶側眉風之飂飂直衝濤而上瀨常沛沛普對以悠悠汔虛乙可休而凱歸揖一入天吳與陽侯劉曰

汨疾也砰宕舟擊水貌離騷曰溘颸風兮上征班固曰颸疾也凱樂也左傳曰振旅凱入于晉山海經曰朝陽之谷神為天吳是水伯揖之者辭水靈而歸　善曰詩曰汔可小康鄭玄曰汔幾也戰國策曰塞漏舟而輕陽侯之波則舟覆矣淮南子曰武王伐紂波于孟津陽侯之波逆流而擊之高誘曰陽侯陽國侯也溺死於水其神能為大波　向曰砰宕急也颸疾風也颸颸風聲也言急疾如鳥之有翼更假颸風之勢也濤瀨皆波也言舟直衝而上沛沛流貌悠悠遠貌　良曰汔已也言已可休息凱樂而歸將禮揖而別去

指包山而為期集洞庭而淹留數軍實乎桂林之苑饗戎旅乎落星之樓置酒若淮泗積肴若山丘飛輕軒而酌綠醽靈方雙轡而賦珍羞

劉曰班固曰洞庭澤名王逸曰太湖也湖水中有包山山中有如石室俗

謂洞庭吳有桂林苑落星樓樓在建鄴東北十里左傳曰以數軍實外傳曰射不過講軍實鄭氏曰軍實所獲也　善曰周處風土記曰陽羨有湖中有包山左傳晉穆子曰有酒如淮有肉如坻史記云紂為肉山也湘州記曰湘州臨水縣有酃湖取水為酒名曰酃酒薛綜曰酒肴皆以車布之　向同劉注　濟曰數軍實謂計士卒殺獲之實數饗戎旅謂宴會士卒以勞之　銑曰言酒食多　翰曰綠醽酒名人衆故以車行酒也方並也雙轡則四馬也賦猶徧與也言四馬載珍羞徧賦與人也

飲烽起釂子曜鼓震音真士遺倦衆懷忻幸乎館娃烏佳之宮張女樂而娛羣臣羅金石與絲竹若鈞天之下陳

劉曰吳俗謂好女為娃揚雄方言曰吳有館娃宮　善曰薛綜曰謂行酒舉烽火以告衆也以釂鳴鼓也說文曰釂飲酒盡也史記曰趙簡子疾扁鵲視之曰昔繆公常如此

七日而寤告公孫支曰我之帝所甚樂帝告我晉國且大亂令主君之疾與之同二日簡子寤曰我之帝所甚樂與百神遊于鈞天廣樂九奏萬舞不類三代之樂其聲動心娛志左傳曰女樂二八　向曰言擊鼓示盡士卒遺忘倦而忻悅天子所至之處曰幸張設也言設女樂以娛樂羣臣　銑曰羅列也鈞天謂神樂也言金石絲竹盛如神樂之聲下陳於此登五臣作發東歌操南音胤陽阿詠韎莫介任荊豔余念楚舞吳愉音適五臣作歈越吟翕習容裔靡靡愔愔劉曰晏子春秋曰禁作東歌南音徵引也南國之音也左氏傳曰操南音商角徵羽各有引鍾儀楚人思在楚故操南音呂氏春秋曰禹行水見塗山之女未之遇而南省南土塗山之女乃令其妾往候禹于塗山之陽女乃作歌曰候人猗實始作為南音周公召公取風焉豔楚歌也漢書云四面楚歌也愉吳歌也楚辭曰吳愉蔡謳善曰

毛萇詩傳曰東夷之樂曰韎南夷之樂曰任曹植妾薄相行曰齊謳楚舞紛紛登摟賦曰莊舄顯而越吟史記曰紂作靡靡之樂左傳曰楚右尹子革曰祈招之詩曰祈招之愔愔銑注同良曰肩猶演也陽阿舞也荆豔楚歌也亦有舞吴歈越吟越人吟也翕習盛貌容裔靡靡愔愔閒麗也若此者與夫唱和之隆響動鐘磬之鏗䡖(音横五臣從金)有殷坻(丁禮)頽於前曲度難勝皆與謡俗汁(五臣作叶)協律呂相應其奏樂(盧各)也則木石潤色其吐哀也則淒風暴興或超延露而駕辯或踰渌水而採菱軍馬弭髦而仰秣(末)淵魚竦鱗而上升(劉曰解嘲曰聲若坻頽楚辭曰伏羲駕辯伏羲作琴始造此曲淮南子曰瓠巴鼓琴鱏魚出聽伯牙鼓琴駟馬仰秣

善曰戰國策司馬喜曰臣觀人萌謠俗列子曰鄭師文鼓琴當春而叩商弦以召南呂涼風至草木實及秋叩角絃以激夾鍾溫風徐迴草木發榮衛于曰皆與謠俗協言雖遐方異樂皆上合律呂下應謠俗故能奏和樂之音則木石潤色也淮南子曰夫歌采菱發陽阿鄙人聽之不若延露以和高誘曰延露曲也淮南子曰ㄗ會綠水之趨高誘曰綠水古詩也趨節也鏗鈜大聲汁猶叶也　翰曰隆高殷繁抵山叶猶和也協合也若此者言上所奏之歌舞使其叶唱而和之則致高響復有鍾磬鏗鈜其聲殷而繁若山頹於前曲度變轉不可勝記皆與俗之歌謠和合律呂之音相應接也　向曰潤色暴興樂之至感有如此也　銑曰延露駕辯綠水採菱皆古曲名言今皆超踰過之　翰曰弭髦言其毛皆順合秣食草也言仰秣者謂食草之際聞音樂仰首而聽餘草在口也踈猶踴出也言魚聞此曲踴鱗而出

酣滑思與半八音并歡情留良

辰征魯陽揮戈而高麾迴曜靈於太清將轉西日而再中齊既往之精誠劉曰酣酒洽也湑樂也辰時也爾雅曰不辰不時也淮南子曰魯陽公與韓遘戰酣日暮援戈而麾之日為之反三舍太清謂天也此言酣飲與音樂蓋是其中半并會之際歡情之所以留連良辰之所以覺速故追述魯陽迴日之意而將轉西日於中盛之時以適己之盛歡也昔光武合呼沱水鄗行有隕霜之應精誠之感通天地人神以相應魯陽公麾日抑亦此之謂也苟日可麾而迴則精誠可庶而幾故曰齊精誠於既往蓋是酣樂之至逼時之宴者所以慷慨髣髴是故引而況焉　善曰楚辭曰角宿未旦耀靈焉藏廣雅曰耀靈日也鶡冠子曰上及太清下及太寧　翰曰謂酣樂纔半而八音兼并雜奏歡情欲留而良辰欵行征行也言惜時景也既往往古也言今思齊古人之精誠使日駐其景矣昔者夏

后氏朝羣臣於茲土而執玉帛者以萬國蓋亦先王之
所高會而四方之所軌則春秋之際要盟之主闔閭申
其威夫差窮其武內果五員之謀外騁孫子之奇勝彊
楚於栢舉棲勁越於會稽闕 掘 溝乎商魯爭長於黃池
劉曰左傳曰禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國國語曰
吳王夫差起軍北征闕池為深溝於商魯之間北屬之
濟以會晉定公於黃池吳晉爭長吳先歃晉亞之 善
曰左傳曰楚師陳于栢舉闔閭之弟夫槩王先擊楚子
常楚師大敗國語曰越王句踐棲於會稽之上難蜀父
老曰南馳使以請勁越 向曰塗山在吳故云茲土玉
珪也諸侯執之帛束帛也來會者萬國也高大軌法也
言可以為四方之法則也要約也言諸侯約為盟誓五

員吳賢臣孫武以兵法奇計教闔閭也銑曰夫差伐越越王大敗夫差盡得越地而越王走保會稽山言棲者如鳥之棲也翰同劉注徒以江湖嶮陂秘物產殷充繞霤李救未足言其固鄭白未足語其豐士有陷堅之銳俗有節概蓋之風睚五賣眦助賣則挺劍喑廕嗚烏故則彎弓劉曰漢書王莽策命前將軍曰繞霤之固南當荊楚鄭白二渠名凡天下言豐者皆多稱關中故引焉韓信曰項羽喑嗚叱咤善曰太公陰符經曰無堅不陷也楊惲曰西河魏士凜然皆有節槩睚眦已見西京賦家語曰公良儒者有勇力挺劍而令衆也孟子越人彎弓而射之良曰陂難也齊曰繞霤關內固險以繞京師如屋霤也言吳有江湖之固物產之充雖關中繞霤鄭白豈足謂其豐言吳之勝也翰曰言士之勇壯者雖遇堅敵必破陷之又

俗有志節梗概之人睚眦瞋目小怒也挺拔也喑嗚含怒未發言如此小怒則拔劒彎弓言勇俠也擁之者龍騰據之者虎視麾城若振槁考搴騫旗若顧指雖帶甲一朝而元功遠致雖累葉百疊而富彊相繼樂滑衍若旱其方域列仙集其土地桂父練形而易色赤須蟬蛻稅而附麗劉曰賈誼傳曰權制天下頤指如意也列仙傳曰桂父象林人也常服桂葉以龜腦和之顏色時黑時白時赤南海人尊事之累世赤須子豐人也豐中傳世見之秦穆公之主魚吏也數道豐界災異水旱十不失一食栢實石脂絶穀齒落更生細髮復出後去之吳爾雅曰麗附也莊周曰附離不以膠漆赤松子本非吳人故言附麗也夫土地險固以致強豐沃以致盛而天下之美皆歸焉霸王之功皆存焉故賦

者既舉其富強之業而載其神仙之事　善曰長楊賦曰麾城擀邑商君曰秦師至鄢郢舉若振槁漢書曰吳晉爭長吳為帶甲三萬史記曰維祖元功輔臣股肱新序曰齊侯相管仲國既富強楚辭曰濟江海兮蟬蛻淮南子曰蟬飲而不食三十日而蛻　銑曰若擁此驍勇之衆據此險絶之土則必龍騰虎視以為彊霸之鴻業麾指也言攻城一麾若其摧枯槁之木搴取也顧前敵之旗可指而取之翰曰元大也言雄勇帶甲一朝而立大功以聞萬代故曰速致疊重也累葉猶如木葉相蔭多也言王霸之業雖疊疊葉百重重而富彊不絶故曰相繼列仙　濟曰滑美也衍出也言樂美之事皆出此方域之中仙人集其土地故云練形易色赤須仙人食柘葉齒落復生如蟬之蛻身此人非吳人故曰附麗麗五臣又作美麗美也中夏比馬畢世罕見丹青圖其象珍瑋貴其寶利也舜禹游焉沒齒而忘

歸精靈留其山阿翫其奇麗 劉曰中夏貴其珍寶而不能見徒以丹青畫其象類也楚辭九歌曰九疑繽分並迎謂舜神在九疑山也言聖帝明王存亡而淹留於是者貴其奇麗也 善曰山海經曰南方蒼梧之丘有九疑山焉舜之所葬吳越春秋禹老歎曰吾年壽將盡止死斯乎乃命羣臣葬我於會稽之山論語曰管仲奪伯氏駢邑沒齒無怨言也 翰曰言中夏之國比於吳都之珍異神仙中國則畢世而不見空見丹青圖畫其象類但知珍寶可貴可利也 良曰沒盡齒年也言舜葬蒼梧禹葬會稽則盡年而忘歸也 向曰阿曲也精靈神仙之類在其山出翫其奇異美麗之事

剖判庶士商推 角 萬俗國有鬱鞅而顯敞邦有湫 子小 阨 烏介 而踡 拳 跼伊茲都之函 含 弘傾神州而韞 蘊 櫝仰南斗以斟酌兼二儀

之優渥劉曰函弘寬大也左氏傳齊景公欲更晏子之宅曰子宅湫隘不可以居禹所受地說書曰崑崘東南方五千里名曰神州楚詞曰八柱何以東南傾吳國在地勢所傾寫敌曰傾神州而韞櫝也論語曰韞櫝而藏諸廣雅曰商度也推粗畧也言商度其粗畧天官星占曰南斗主爵祿其宿六星春秋說題辭曰南斗為吳詩曰既優既渥　翰曰割判謂分別也庶衆也言分別衆事商畧萬國之風俗也欝茂也鞅鞅掌也皆盛貌顯敞高廣貌湫下阨小踡跼不舒也言分別庶士商畧萬俗則有欝茂鞅掌高廣者則有下小踡跼不舒展也伊惟弘大也神州中國帝居也韞藏櫝櫝也言此都之大也而包含中國若藏之於櫝中　向曰南斗星名將仰取以用酌酒二儀天地也優渥優游也由此而揆之西蜀之於東吳小大之相絕也亦猶棘林螢燿五臣作曜而與夫尋木龍燭也

否泰之相背也亦猶帝之懸解而與夫桎梏疏屬也肅可共世而論巨細同年而議豐确苦角乎

劉曰崔寔政論云使賢不肖相去如日月之與螢火雖頑嚚之人猶容山海經曰尋木長千里又曰鍾山之神名曰燭龍視為晝瞑為夜莊周曰老子死秦失弔之三號而出弟子曰非子之友耶曰然然弔若是可乎曰始也吾以其人也而今非也適來夫子時也適去夫子順也安時而處順憂樂不能入也古者謂是帝之懸解山海經曰貳負殺猰貐帝乃梏之疏屬之山桎其右足反縛兩手漢宣帝擊磻石於上郡陷得石室其中有反縛械人劉向曰此貳負之臣也帝曰何以知之以山海經對帝天也人生稟命於天受拘俗之性憂虞終身不解此乃自終執縛為天所繫夫安時處順憂樂不能入此自然放肆為天所解也天在上者故曰帝之懸解性之永放者也桎梏疏屬形之永

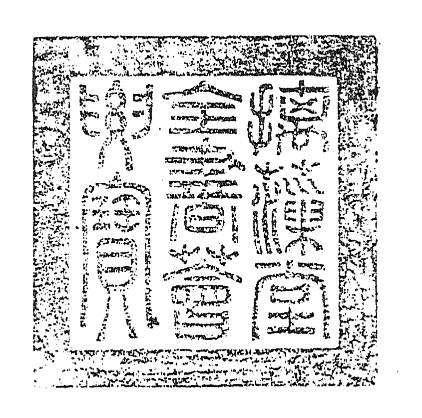
拘者也相背之甚故以相況焉凡物安於所守思不易方處窮塞而不識天下之通塗亦如此也确薄也　善曰棘聚而成林郭象莊子注曰生曰懸死曰解過泰論曰則不同年而語矣　翰曰棘林棘刺之木螢燿螢蟲之光尋木大木龍燭鍾山神也開目以燭天下言吳蜀大小相比則蜀為棘林螢火之光吳為大木龍燭之照從此度之則吳蜀相懸絕之極也　銑曰否天地不交萬物不通泰天地交萬物通故相背也豐豐沃之地确磽确之地言吳美蜀惡豈可共代而論大小同年而說豐确哉　濟曰帝天也懸解猶縱逸也言吳則猶放縱得天之性地之道者而蜀猶扭械拘繫不通之人否泰之相背也

暨其幽邃獨遼寥遼廓閒奧耳目之所不該足趾之所不蹈倜天歷儻他浪之極異崫君屈詭之殊事藏理於終古而未寤於前覺也若吾

子之所傳孟浪之遺言略舉其梗概而未得其要妙也劉曰倜儻嵬詭皆謂非常詭異之事終古猶永古也周禮曰輪已崇則人不能登也輪已庳則於馬終古登阤也離騷曰吾焉能忍此終古孟子曰伊尹云天之生斯人也使先知覺後知先覺覺後覺也予天民之先覺者也孟浪猶莫終也莊子曰夫子以為孟浪之言我以為妙道之行　善曰東京賦曰粗謂賓言其梗概　翰曰寥廓閒與寬深貌該及趾足蹈履也倜儻殊絕之稱嵬詭奇異也理美也言幽遐獨邈寬深之處耳目不及足趾不履之所則有殊絕奇異之物蓋藏美終古人所不知而人皆如寐而未寤必不能先事而覺知　向曰孟浪鄙野之語梗概大綱也而王孫大夸都邑奢麗尚云如我所傳則鄙野遺言而畧舉其綱而未得好妙者誇侈之心未已



文選卷五



總校官庶吉士臣張能照
校對官檢討臣龔大萬
謄録監生臣甄輔廷